



پاسخنامه

دهم انسانی

۱۴ آذر ماه ۱۴۰۴

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام داری‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدید آورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
دانیال آرکیش، مهدی اسفندیاری، محسن جهان‌بخش، احمد حسن‌زاده فرد، آروین حسینی، علی قهرمان‌زاده، امیرمحمد کریمی عقیده، نیما رضایی، زانیار محمدی	ریاضی و آمار (۱)
محسن رجیبی، اکرم رسا، علی صیدانلو، آرمین عبدالحسینی، امیرمحمد کریمی عقیده، ابوالفضل عباس‌زاده، سروش هوشمند	علوم و فنون ادبی (۱)
راضیه ابراهیمی‌نژاد، ریحانه امینی، عباس خدادادی، ملیکا ذاکری، آیدا رحیمی، آرمین یوسفی	جامعه‌شناسی (۱)
آرمین ساعدپناه، مه‌رسان سعیدنیا، کامران عبدالهی، مرتضی کاظم‌شیرودی	عربی، زبان قرآن (۱)
برگرفته از سؤال‌های «مشابه» امتحانی: زهرا اشرفی، آرمین ساعدپناه	عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «مشابه» امتحانی
علیرضا آزادی‌زاده، راضیه ابراهیمی‌نژاد، یوسف پوربافرانی، امیرمحمد حسینی، محسن رجیبی، فائقه شمسی، فاطمه عزیززی، امیرحسین کاروین، مهدی یوسف‌زاده	تاریخ (۱)
علیرضا آزادی‌زاده، راضیه ابراهیمی‌نژاد، ایلیا قنبری، عباس خدادادی، فائقه شمسی، امیرحسین کاروین، عرشیا محمدی	جغرافیای ایران
طهورا ره‌انجام، محمد رضایی‌پا، سالار صفایی، خدیجه نورزاده، بهار هلالی	منطق
حسین چراغی‌صبور، آیدا رحیمی، سارا شریفی، علی صیدی، احسان عالی‌نژاد، آرش کتاب‌فروش بدری، ایلیا قنبری، سپیده فتح‌الهی، مهدی یوسف‌زاده	اقتصاد

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر و مسئول درس	ویراستاران	ویراستاران رتبه برتر	مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	محمد بحیرایی	عرشیا محمدی، امیرمحمد کریمی	سمیه اسکندری	احسان باتقوا، معصومه صنعتکار، سجاد سلیمی
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباس‌زاده	الهام محمدی، امیررضا کریمی‌پور	سروش هوشمند	الناز معتمدی	امیرمحمد کماسی، محسن جمشیدی
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ملیکا ذاکری	ایلیا قنبری	سجاد حقیقی‌پور	سید مجتبی رضازاده، علی ابراهیمی‌آرانی، محمدحسین سعیدی
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، ترگس حیدری	زهرا اشرفی	لیلا ایزدی	امیرضا علیزاده، نیما مروّج، مهدی یعقوبیان
تاریخ (۱)	فاطمه عزیززی	زهرا قصری	امیرمحمد حسینی	سجاد حقیقی‌پور	محمدحسن سعیدی
جغرافیای ایران	زهرا دامیار	ماهان شورچه	امیرمحمد حسینی	سجاد حقیقی‌پور	محمدحسن سعیدی
منطق	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، مهدیه ملاصالحی، امیرمحمد قلعه‌کاهی، مهسا احمدی، سیده سمیرا معروف	زهرا سعیدی، پارسا حق‌رنجبر	سوگند بیگلری	محمدحسین صادق‌پور
اقتصاد	آفرین ساجدی	محدثه شمسین	پارسا حق‌رنجبر	سجاد حقیقی‌پور	سیدمجتبی رضازاده، علی ابراهیمی‌آرانی، محمدحسن سعیدی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی



ریاضی و آمار (۱)

۱- گزینه «۱»

(آروین حسینی)

$$\begin{aligned} 2(x-2) - 2(2-2x) &= 5x-2 \\ \Rightarrow 2x-4-4+4x &= 5x-2 \\ \Rightarrow 2x+4x-5x &= 4+4-2 \Rightarrow 2x=10 \\ \Rightarrow x &= 5 \end{aligned}$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

۲- گزینه «۴»

(مفسر یوان پفشن)

مساحت مربع برابر ۳۶ است. مساحت تکه‌های کوچک را از مساحت کل کم کرده و برابر ۲۶ قرار می‌دهیم.

$$\text{مستطیل: } \frac{x}{4} \times 2x = \frac{x^2}{2}$$

$$\text{مثلث چپ: } \frac{6 \times x}{2} = 3x$$

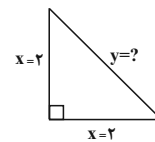
$$\text{مثلث راست: } \frac{x \cdot x}{2} = \frac{x^2}{2}$$

$$36 - \frac{x^2}{2} - 3x - \frac{x^2}{2} = 26 \Rightarrow 10 = x^2 + 3x$$

$$\Rightarrow x^2 + 3x - 10 = 0$$

$$\Rightarrow (x+5)(x-2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} \text{غ ق } x = -5 \\ \text{ق ق } x = 2 \end{cases}$$

حال y را با استفاده از قضیه فیثاغورس محاسبه می‌کنیم:



$$2^2 + 2^2 = y^2 \Rightarrow 8 = y^2 \Rightarrow y = \sqrt{8} = 2\sqrt{2}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۷)

۳- گزینه «۴»

(امیر حسن زاده فرد)

سه عدد صحیح متوالی را به صورت $x+2$ ، $x+1$ و x فرض می‌کنیم:

$$x(x+1) = 3(x+1)(x+2)$$

$$x^2 + x = 3(x^2 + 3x + 2) = 3x^2 + 9x + 6$$

$$\Rightarrow 2x^2 + 8x + 6 = 0 \xrightarrow{+2} x^2 + 4x + 3 = 0$$

$$(x+1)(x+3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = -1 \\ x = -3 \end{cases}$$

$$-2 = x+1 = 0, \text{ میانی}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۷)

۴- گزینه «۳»

(زانیار ممدری)

ابتدا معادله را به صورت $x^2 - 3x + a = 0$ می‌نویسیم.

با توجه به این که جواب‌های معادله درجه دوم (در صورت وجود) به صورت

$$\frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2a}$$

می‌باشند، پس اختلاف ریشه‌های این معادله برابر $\frac{\sqrt{\Delta}}{|a|}$

می‌باشد.

$$x^2 - 3x + a = 0 \Rightarrow \Delta = 9 - 4a$$

$$\text{اختلاف ریشه‌ها} = |x_1 - x_2| = \frac{\sqrt{\Delta}}{|a|} = \frac{\sqrt{9 - 4a}}{1} = 2$$

$$\Rightarrow \sqrt{9 - 4a} = 2$$

دو طرف را به توان دو می‌رسانیم.

$$\Rightarrow 9 - 4a = 4$$

$$\Rightarrow 4a = 5 \Rightarrow a = \frac{5}{4}$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، مرتبط با سؤال ۵ تمرین، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)

۵- گزینه «۴»

(مهری اسفندیاری)

یک معادله درجه دوم هنگامی ۲ ریشه حقیقی و متمایز دارد که $\Delta > 0$

باشد.

$$\Delta = b^2 - 4ac$$

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: $\Delta = a^2 - 4(1)(1) = a^2 - 4$

گزینه «۲»: $\Delta = a^2 - 4(1)(2) = a^2 - 8$

گزینه «۳»: $\Delta = 9 - 4(1)(-a) = 9 + 4a$

گزینه «۴»: $\Delta = a^2 - 4(1)(-1) = a^2 + 4$

فقط در گزینه «۴» به ازای تمام مقادیر a مقدار Δ همواره مثبت است.

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)



۶- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - امیرمحمد کریمی عقیده)

ابتدا ک.م.م را در کل معادله ضرب می‌کنیم.

$$\frac{24}{10+m} + 1 = \frac{24}{10-m} \times (10+m)(10-m) \rightarrow$$

$$\Rightarrow 240 - 24m + 100 - m^2 = 240 + 24m$$

$$\Rightarrow m^2 + 48m - 100 = 0 \Rightarrow (m+50)(m-2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} m = -50 \\ m = 2 \end{cases}$$

(معارله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۵)

۷- گزینه «۱»

(علی قهرمان زاده)

$$\frac{x=2}{x=2} \rightarrow \frac{2^2 + m(2) - 3}{2-1} + \frac{4}{2(2-1)} = -1$$

$$\Rightarrow \frac{4 + 2m - 3}{1} + \frac{4}{2} = -1$$

$$\Rightarrow 1 + 2m + 2 = -1$$

$$\Rightarrow 2m = -4 \Rightarrow m = -2$$

(معارله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۸)

۸- گزینه «۲»

(دانیال آرکیش)

فرض کنید تعداد دوستان در ابتدا x نفر بوده‌اند. بنابراین به هر یک به اندازه

$\frac{1}{x}$ سهم می‌رسد. در مرحله بعد یک نفر به آن‌ها اضافه می‌شود و به اندازه

$\frac{1}{x+1}$ سهم به هر نفر می‌رسد. در مرحله دوم به اندازه $\frac{1}{6}$ کمتر سهم

رسیده، در واقع اختلاف سهم اول و سهم دوم برابر $\frac{1}{6}$ است:

$$\frac{1}{x} - \frac{1}{x+1} = \frac{1}{6} \xrightarrow{\text{مخرج مشترک}} \frac{x+1-x}{x(x+1)} = \frac{1}{6}$$

$$\frac{1}{x^2+x} = \frac{1}{6}$$

$$x^2 + x = 6 \rightarrow x^2 + x - 6 = 0 \rightarrow (x+3)(x-2) = 0$$

$$\begin{cases} x+3=0 \rightarrow x=-3 \\ x-2=0 \rightarrow x=2 \end{cases}$$

تعداد نفرات اولیه ۲ نفر بوده‌اند که یک نفر به آن‌ها اضافه می‌شود و ۳ نفر می‌شوند.

(معارله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۸)

۹- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - نیما رضایی)

فقط رابطه داده شده در گزینه «۳» تابع نیست؛ زیرا به ازای ورودی $\sqrt{2}$ ،

$$x \text{ خروجی‌های متفاوت ۱ و ۳ داریم. (توجه داشته باشید: } \sqrt{\sqrt{4}} = \sqrt{2} \text{)}$$

(مفهوم تابع، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۹)

۱۰- گزینه «۴»

(مفسر جوان بخش)

برای آن که f یک تابع باشد، باید دو زوج مرتب $(1, x-y)$ و $(1, 2)$ با هم

برابر باشند. همچنین دو زوج مرتب $(3, x+y)$ و $(3, 8)$ هم باید با هم

$$\text{برابر باشند، پس } x-y=2 \text{ و } x+y=8.$$

روش اول:

$$\begin{cases} x-y=2 \\ x+y=8 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} x=5 \\ y=3 \end{cases} \Rightarrow x^2 - y^2 = 25 - 9 = 16$$

$$\Rightarrow \sqrt{x^2 - y^2} = \sqrt{16} = 4$$

روش دوم:

$$\begin{cases} x-y=2 \\ x+y=8 \end{cases} \Rightarrow (x-y)(x+y) = 2 \times 8 \Rightarrow x^2 - y^2 = 16$$

$$\Rightarrow \sqrt{x^2 - y^2} = \sqrt{16} = 4$$

(مفهوم تابع، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۹)



علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

متن در حوزه ادبیات تعلیمی است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: متن بر «محرومیت و ناکامی اهل فضیلت» تأکید کرده است.

گزینه «۲»: کاربرد «را» در معنای حرف اضافه دو مرتبه به کار رفته است: (۱)

بزرگی را پرسیدند... (از بزرگی پرسیدند) / (۲) با چندین فضیلت که برای

دست راست، راست... (با چندین فضیلت که برای دست راست است)

گزینه «۳»: جناس: «بخت» و «سخت» / تضاد: «راست» و «چپ»

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۱۲- گزینه «۱»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

آهنگ و موسیقی بیت گزینه «۱»، سنگین است و مناسب محتوای غمناک

و اندوهگین که در این گزینه وجود دارد، می‌باشد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: آهنگ و موسیقی کوبنده و مناسب مضمون حماسی است؛ در

حالی که محتوای آن غمناک است.

گزینه «۳»: آهنگ و موسیقی ضربی و شاد اما محتوای آن، غمناک و

اندوهگین است.

گزینه «۴»: آهنگ و موسیقی شاد اما محتوا، غمناک است.

(موسیقی شعر، مشابه مثال‌های کتاب درسی، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۱۳- گزینه «۲»

(آرمین عبدالمسینی)

قرن چهارم، دوران غلبه، رواج، حفظ و ارائه آداب و رسوم ملی بود؛ پایه‌های

حماسه ملی ایران به زبان فارسی در این مدت گذاشته شد.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۳)

۱۴- گزینه «۳»

(مشابه نهایی - سروش هوشمند)

نثر قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم بیشتر به موضوع‌های حماسی، ملی و

تاریخی توجه دارد.

(تاریخ ادبیات، صفحه ۴۳)

۱۵- گزینه «۱»

(مفهم ربیعی)

در گزینه «۱»، شش هجا با ساختمان هجایی «صامت + مصوت کوتاه»

وجود دارد:

شش	جو	ر	فَر	کَز	ای	م	چش	سَر	هی	زِ
ناب	جا	نِ	عی	یَز	می	د	هَر	شَد	جو	بِ

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: هفت هجا با ساختمان هجایی مذکور یافت می‌شود.

تُست	قِ	عش	رِ	کا	ر	کا	نِ	ما	زِ	دَر
دشت	گُ	در	وان	نَت	ر	کا	این	رِ	سَ	از

گزینه «۳»: شش هجا با ساختمان هجایی مذکور یافت می‌شود.

نَت	مِج	در	ف	عی	ضَ	دَم	شُ	یِ	سا	چُن
نَم	سا	را	ه	تَن	ش	خِ	یِ	یِ	سا	وز

گزینه «۴»: یازده هجای کوتاه یافت می‌شود.

مَن	یِ	دِ	دی	یِ	جو	دُ	رِ	نا	کِ	بَر
نو	شِ	بِ	مان	سِ	آ	بِ	لا	دو	گِ	بان

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۴۷ تا ۴۹)

۱۶- گزینه «۳»

(مشابه نهایی - امیرمهر کریمی عقیره)

علامت‌های هجایی مصراع اول بیت، این‌گونه است:

کُ	نَ	مَل	حَم	تَ	جِ	رَن	تا
U	U	-	-	U	U	-	-
		نی	بی	نَ	جِ	گَن	نی
		-	-	U	U	-	-

(موسیقی شعر، صفحه‌های ۴۷ تا ۴۹)



۱۷- گزینه «۴»

(ابوالفضل عباس زاده)

در گزینه «۴»، کلمه «مهر» به معنای «محبت» تکرار شده است و آرایه «واژه‌آرایی» خلق کرده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: کلمه «مهر» در مصراع اول به معنای «خورشید» و در مصراع دوم به معنای «محبت» است.

گزینه «۲»: کلمه «مهر» تکرار نشده است.

گزینه «۳»: کلمه «مهر» تکرار نشده است.

(بربع، صفحه‌های ۲۶ تا ۲۸)

۱۸- گزینه «۲»

(ابوالفضل عباس زاده)

ترتیب موارد در گزینه «۲» به درستی آمده است:

ج) تضاد: «سر» و «پا»، «بر سر گرفتن» و «در پا افکندن» / تشخیص: «فتنه

سر کاری دارد»، «به فرمان بودن (مطیع بودن) عقل»

الف) جناس: «هر» و «تر»، «تیر»، «تر»، «خون» و «خود» / تشبیه: «تیر

غمزه» (غمزه یار به تیر تشبیه شده است).

ب) تمثیل وجود دارد (مصراع دوم تمثیلی است برای مصراع اول) /

مراعات نظیر: «رزق»، «آب» و «دانه»، «مرغ» و «قفس»

(بیان و برع، ترکیبی)

۱۹- گزینه «۳»

(اکرم رسا)

بیت صورت سؤال «وابستگی و تعلق سرو به دنیا و مادیات» را مورد تمسخر قرار می‌دهد؛ در گزینه «۳» نیز بر این مفهوم تأکید شده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: به «آزادگی و عدم تعلق سرو» اشاره شده است.

گزینه «۲»: بر مفهوم «وابستگی به عشق» تأکید شده است.

گزینه «۴»: به «آزادگی و عدم وابستگی سرو» اشاره شده است.

(مفهوم، صفحه ۵۰)

۲۰- گزینه «۲»

(علی صیدانلو)

مفهوم «وابستگی به معشوق حتی با وجود سختی‌ها» در موارد «الف»، «ج» و «د» مورد تأکید قرار گرفته است.

تشریح سایر موارد:

ب) مفهوم «طلب و تمنای معشوق» بیان شده است.

ه) مفهوم «طولانی بودن راه عشق» مورد تأکید است.

(مفهوم، صفحه ۵۱)



جامعه‌شناسی (۱)

۲۱- گزینه «۱»

(مشابه امتحانی - آرمین یوسفی)

برخی از پیامدهای کنش به اراده خود انسان یا افراد دیگر وابسته هستند. به این پیامدها، «پیامدهای ارادی» می‌گویند.

(کنش‌های ما، صفحه ۷)

۲۲- گزینه «۲»

(راضیه ابراهیمی نژاد)

پدیده‌های اجتماعی به مرور از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آورده‌اند، مستقل می‌شوند و فرصت‌ها و محدودیت‌هایی را برای کنش‌ها و زندگی انسان‌ها ایجاد می‌کنند. این روند تا جایی ادامه می‌یابد که افراد احساس می‌کنند «پدیده‌های اجتماعی» همانند «پدیده‌های طبیعی» هستند. در حالی که پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها خلق می‌کنند و نتیجه کنش‌های افراد هستند؛ ولی پدیده‌های طبیعی را انسان‌ها خلق نکرده‌اند. نادیده گرفتن تفاوت علوم طبیعی با علوم انسانی و اجتماعی از جمله آثار و پیامدهای همانند پنداشتن پدیده‌های اجتماعی با پدیده‌های طبیعی و آثار و پیامدهای آن است.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۴)

۲۳- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - ربیانه امینی)

- خرده‌فرهنگ تبهکاران، سارقان و ... ضد فرهنگ است.
- نظم از ویژگی‌های مهم جهان اجتماعی است.
- آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد، آگاهی فردی و خصوصی نیست؛ بلکه نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.

(جهان اجتماعی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۲۴- گزینه «۴»

(عباس فرداردی)

بررسی گزینه‌ها:
گزینه «۱»: پدیده‌های طبیعی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان‌ها دارند، می‌توانند وارد جهان اجتماعی شوند. - فرهنگ یک جهان اجتماعی از طریق وراثت از نسلی به نسل دیگر منتقل نمی‌شود.
گزینه «۲»: درست - احترام به قانون یک کنش اجتماعی است.

گزینه «۳»: درست - درست

گزینه «۴»: قطعی برق، پدیده‌ای طبیعی نیست. - درست

(جهان اجتماعی، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷)

۲۵- گزینه «۲»

(ملیکا زاکری)

- پدیده‌های تکوینی توسط انسان‌ها ایجاد نمی‌شوند؛ ولی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان‌ها دارند، وارد گستره جهان اجتماعی می‌شوند و به دو دسته طبیعی مانند سونامی و ماوراءطبیعی مانند فرشتگان تقسیم می‌شوند.

- پدیده‌های اعتباری، با آگاهی و اراده انسان‌ها شکل می‌گیرد و پیامدهای کنش مانند قوانین راهنمایی و رانندگی و تصادفات را شامل می‌شود.

(جهان اجتماعی، صفحه ۲۷)

۲۶- گزینه «۱»

(ملیکا زاکری)

پدیده‌های اجتماعی را می‌توان براساس اندازه و دامنه از یکدیگر تفکیک کرد. تمامی پدیده‌های اجتماعی، هویت معنایی و ذهنی دارند اما همه آن‌ها بُعد محسوس و عینی ندارند.

بررسی عبارات:

- سلام و احوال‌پرسی کردن: خرد و عینی

- لبخند به لب داشتن: خرد و عینی

- احساس تعلق ملی: کلان و ذهنی

(ایزا و لایه‌های جهان اجتماعی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۲۷- گزینه «۳»

(آیدا رهیمی)

بررسی عبارات:

- نگاه زهرا به زندگی و مرگ: باور و اعتقاد انسان‌ها نسبت به اصل جهان، جایگاه انسان در آن و تفسیرشان از مرگ و زندگی خود، عمیق‌ترین پدیده‌های اجتماعی به حساب می‌آیند.

- قوانین جامعه برای رفت‌وآمد در خیابان‌ها: هنجار

- استفاده از شیر تعزیه در مراسم‌های محرم: نماد

- پیروی از قواعد جامعه برای کسب درآمد: هنجار

(ایزا و لایه‌های جهان اجتماعی، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

۲۸- گزینه «۲»

(کتاب آبی)

نهادها در تمامی جهان‌های اجتماعی وجود دارند، ولی انواع و اشکال آن‌ها متفاوت با یکدیگر است.

(ایزا و لایه‌های جهان اجتماعی، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

۲۹- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - آرمین یوسفی)

تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها و تنوع اراده و اختیار آن‌ها، سبب پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود.

(جهان‌های اجتماعی، صفحه ۴۰)

۳۰- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

این ضرب‌المثل بیانگر نگاه تک‌خطی به جهان‌های اجتماعی است. در این نگاه، همه جهان‌های اجتماعی شبیه به یکدیگرند و تفاوتشان همانند تفاوتی است که موجودات زنده در مراحل رشد خود پیدا می‌کنند.

سایر گزینه‌ها به دیدگاه جهان‌های اجتماعی در عرض هم اشاره دارند.

(جهان‌های اجتماعی، صفحه ۴۲)

عربی، زبان قرآن (۱)

۳۱- گزینه «۴»

(مهران سعیرنیا)

«حیرت»: حیران کرد (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «هذه الظاهرة»: این پدیده (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «التاس»: مردم (رد گزینه ۳) / «سنوات طويلة»: سال‌هایی طولانی («است که» در گزینه ۲ اضافی است؛ رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه، صفحه ۳۳)

۳۲- گزینه «۱»

(مرتضی کاظم شیرووری)

«الغصونُ النَّصْرَة»: شاخه‌های تر و تازه (رد گزینه ۳) / «بعد الأوراق الخضراء»: پس از برگ‌های سبز (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «تظهُرُ»: (در این‌جا): آشکار می‌کنند، نشان می‌دهند (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «جمالها»: زیبایی خود (رد گزینه ۲) / «فی فصل الربیع»: در فصل بهار / «دائماً»: همیشه (رد گزینه ۲)

(ترجمه، ترکیبی)

۳۳- گزینه «۴»

(کامران عبدالهی)

«تعلم»: می‌دانی (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «الكلب یقدر علی سماع»: سگ می‌تواند ... بشنود (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «من مسافة بعيدة»: از مسافتی دور (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

(ترجمه، برگرفته از تمرین پنجم، صفحه ۲۸)

۳۴- گزینه «۲»

(مرتضی کاظم شیرووری)

ترجمه صحیح: «هرکس کار نیک بیاورد، پس ده مانند آن (ده برابرش) را [نزد خداوند] دارد.»

(ترجمه، صفحه ۲۷)

۳۵- گزینه «۴»

(کامران عبدالهی)

«آتش‌ها ... فروزان بودند»: کانت التیران مستعرة (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «گویی می‌خواستند ... ببلعند»: کانه‌ها تریدُ أن تبتلع (این بخش از عبارت در مورد «التیران» است و فعل و ضمیر باید به‌صورت مفرد مؤنث بیایند؛ رد سایر گزینه‌ها) / «آسمان»: السماء (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «با هم»: معاً (رد گزینه ۲)

(تعریب، ترکیبی)

۳۶- گزینه «۲»

(مرتضی کاظم شیرووری)

ترجمه عبارت: «ستون‌ها: ابزاری هستند که برای قطع برق در مدارس و منازل به‌کار گرفته می‌شوند.» (نادرست است.)

(واژگان، برگرفته از تمرین سوم، صفحه‌های ۱۳ و ۲۷)

۳۷- گزینه «۲»

(کتاب جامع)

با توجه به کلمه «نعم (بله)» و مثبت بودن جواب مخاطب، در ادامه جمله باید کلمه «اصفهان» ذکر شود نه «مشهد»؛ هم‌چنین فعل «سافرت» ماضی است در حالی که «أسافر» مضارع است.

(صوار، صفحه ۱۰)

۳۸- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

از میان باب‌های ثلاثی مزید، فقط فعل‌های باب «استفعال» هستند که ۳ حرف زائد دارند؛ «إسترجعوا» نیز فعل امر از باب «إستفعال» است.

(قواعد، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

۳۹- گزینه «۳»

(آرمین ساعرنپناه)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در این عبارت «ثانیه» نقش صفت برای معدود خود را دارد و باید پس از آن بیاید؛ بنابراین «مرّة ثانية (بار دوم)» صحیح است.

گزینه «۲»: معدود اعداد ۳ تا ۱۰ جمع است؛ بنابراین «أغلاط» صحیح است.

گزینه «۴»: معدود اعداد ۱ و ۲ پیش از خود عدد می‌آید؛ پس «حجرة واحدة» صحیح می‌باشد.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۴۰- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - آرمین ساعرنپناه)

فعل «إنتصر» از باب «افتعال» است و حروف اصلی آن، «ن ص ر» می‌باشد.

(قواعد، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)



عربی، زبان قرآن (۱) - سؤال‌های «مشابه» امتحانی

۴۱- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

«إنکم مسؤولون»: بی‌شک شما مسئول هستید («مردم» در گزینه ۴ اضافی است؛ رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «حتی عن البقاع»: حتی درباره قطعه‌های زمین (رد سایر گزینه‌ها) / «البهائم»: چارپایان (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه، صفحه ۲۰)

۴۲- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

«ظنّت»: گمان کرد (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «صفّ آخر»: کلاسی دیگر (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه، صفحه ۱۸)

۴۳- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لیمَ تقولون ما لا تفعلون»: چرا می‌گویید آنچه را انجام نمی‌دهید

گزینه «۲»: «تلك»: آن

گزینه «۴»: «جدوتها مستعرة»: پاره آتشش فروزان است

(ترجمه، صفحه‌های ۲، ۳، ۱۱ و ۳۴)

۴۴- گزینه «۱»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

«سمیه ... شنید»: سمعت سمیة (رد سایر گزینه‌ها) / «صدای کولر»: صوت المکیّف (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

(تعریب، صفحه ۱۸)

۴۵- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

ترجمه عبارت: «پیراهن زنانه (الفستان)، از لباس‌های زنانه دارای رنگ‌های مختلف است.»

(واژگان، صفحه ۱۳)

۴۶- گزینه «۲»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «عُصن» صحیح است.

گزینه «۳»: «النّجم» صحیح است.

گزینه «۴»: «الثّلوج» صحیح است.

(واژگان، صفحه‌های ۴، ۲۱ و ۳۵)

ترجمه متن درک مطلب:

«انتخاب دوست عاقل و دور شدن از دوست نادان دو امر ضروری در زندگی ما هستند و بر هر انسانی واجب است که به دوست راستگویش که در سختی‌ها کنارش می‌ایستد و از او صفت‌های نیک و کارهای شایسته مانند اخلاق نیکو یاد می‌گیرد، احترام بگذارد. هم‌چنین دور شدن از دوست بدی که فرمان‌دهنده به کار زشت است، از مهم‌ترین کارهاست. امام علی (ع) فرمود: دشمنی عاقل، بهتر از دوستی نادان است. پس ما باید پل دوستی بین خود و بین عاقلان و شایستگان بسازیم و هم‌چنین ما باید دیواری میان خود و میان دوستان نادان و دروغگوی خود بسازیم.»

۴۷- گزینه «۲»

(آرمین ساعرپناه)

ترجمه عبارت: «ما باید پل دوستی بین خود و بین همه دوستانمان بسازیم.»
چنین چیزی در متن ذکر نشده است.

(درک مطلب، ترکیبی)

۴۸- گزینه «۱»

(آرمین ساعرپناه)

ترجمه عبارت: «دور شدن از دوست بد، مهم‌ترین موضوع در زندگی است.»
(نادرست است؛ زیرا از مهم‌ترین کارهاست نه مهم‌ترین موضوع در زندگی!)

(درک مطلب، ترکیبی)

۴۹- گزینه «۳»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

فعل «مات (مرد)» یک فعل لازم است، اما افعال سایر گزینه‌ها متعدی هستند.

(قواعد، صفحه ۳۸)

۵۰- گزینه «۱»

(مشابه امتحانی - زهرا اشرفی)

«نامن (هشتم)» عدد ترتیبی به‌شمار می‌رود.

(قواعد، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)



تاریخ (۱)

۵۱- گزینه «۱»

(امیرمسین کاروبین)

جمله «۱»: به طور آشکار، از واژه دلیل استفاده شده است؛ بنابراین در این بخش مورخ صرفاً رویدادهای گذشته را ثبت و نقل نمی‌کند، بلکه زمینه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثار گوناگون حوادث تاریخی را نیز بررسی، تجزیه و تحلیل می‌کند.

جمله «۲»: علم تاریخ صرفاً به امور سیاسی و نظامی محدود نمی‌شود، بلکه همه ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و هنری جوامع گذشته را دربرمی‌گیرد.

جمله «۳»: در تاریخ‌نگاری نوین از یافته‌های علوم و فنون مختلف مانند باستان‌شناسی، جامعه‌شناسی، فلسفه، جغرافیا، اقتصاد، زبان‌شناسی و گاه‌شماری استفاده می‌شود.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۵)

۵۲- گزینه «۴»

(موری یوسف‌زاده)

اساس تاریخ‌نگاری نوین بر سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان‌پردازی بود.

در تاریخ‌نگاری نوین علم تاریخ صرفاً به ثبت و نقل رویدادهای گذشته بسنده نمی‌کند؛ بلکه زمینه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثار گوناگون حوادث تاریخی را نیز بررسی و تجزیه و تحلیل می‌نماید. برای مثال در پدیده‌ای مانند بررسی علل سقوط امپراتوری روم، صرفاً به توصیف ماجرای جنگ‌هایی که رخ داد، اکتفا نمی‌کنند، بلکه در ابعادی وسیع‌تر، زمینه‌ها و علت‌های سیاسی، نظامی، اقتصادی و اجتماعی این واقعه را به همراه پیامدهای گوناگون آن، بررسی و تحلیل می‌کنند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۵)

۵۳- گزینه «۱»

(راضیه ابراهیمی نژاد)

تشریح عبارات نادرست:

ب) تاریخ هرودت کهن‌ترین و کامل‌ترین کتاب تاریخی به‌جا مانده از دوران باستان است؛ نه روش تاریخ‌نگاری سنتی.

د) هدف هرودت از سفر به فینیقیه و مصر، بررسی شرایط اقلیمی و طبیعی

این کشورها به منظور نگارش کتاب تاریخ خود بوده است؛ نه نوشتن کتاب در موضوع شرایط اقلیمی.

(ترکیبی، صفحه‌های ۳ و ۱۷)

۵۴- گزینه «۲»

(علیرضا آزادی‌زاده)

بررسی عبارت نادرست:

الف) مورخان نوین تنها به وقایع سیاسی بسنده نمی‌کنند؛ تحلیل علت‌ها و پیامدهای مختلف را نیز انجام می‌دهند.

(باستان‌شناسی؛ در دست‌و‌پوی میراث فرهنگی، صفحه‌های ۲۷ و ۲۸)

۵۵- گزینه «۳»

(فاطمه عزیزی)

تشریح عبارات:

- مطالعه وضعیت دینی و اعتقادات مردم دوره گردآوری خوراک، به دلیل نبود شواهد و مدارک، بسیار دشوار است.

- سومریان معتقد بودند که خدایان، انسان را برای خدمت به خود آفریده است و اگر در این کار کوتاهی کنند، خدایان آنان را با فرو فرستادن سیل و طوفان یا خشکسالی تنبیه خواهند کرد.



- انسان‌های نخستین (= مردمان اولیه) به نیروهای مرموز و فراطبیعی باور داشتند که در نظر آنان نگاهدارندهٔ زمین، آسمان و حامی زندگی‌شان بود.

- مصریان باستان خدایان زیادی را می‌پرستیدند و حداقل نام چندین هزار خدا در نوشته‌های مصری شناسایی شده است.

(پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌های ۳۳۳، ۳۳۶ و ۳۳۹)

۵۶- گزینهٔ «۱» (مشابه امتحانی - یوسف پورباقرانی)

بعد از مرگ «شی‌هوانگ‌تی»، چین دچار جنگ داخلی شد و اندکی بعد سلسلهٔ «هان» روی کار آمد.

(هند و چین، صفحه‌های ۴۶ تا ۴۹)

۵۷- گزینهٔ «۴» (مشابه امتحانی - امیرمهر حسینی)

راه یافتن آیین میتراپی و مهرپرستی در زمان رومیان اتفاق افتاد؛ نه در زمان تمدن یونان.

(یونان و روم، صفحه‌های ۵۳، ۵۵ و ۵۸)

۵۸- گزینهٔ «۳» (فائقه شمسی)

بررسی عبارات:

الف) توده‌های مردم در مصر، علاوه بر پرداخت مالیات، ناگزیر بودند در ساختن آرامگاه‌ها، کاخ‌ها، معابد و نیز با حضور در جنگ‌ها برای حکومت بیگاری کنند.

ب) ارزن، گندم، برنج و سپس ابریشم از جمله محصولات تولیدی بودند که کشاورزان چینی تولید می‌کردند.

ج) مردم مصر خدایانشان را مهربان‌تر و دوستانه‌تر از خدایان سومری می‌پنداشتند.

د) برخی از کشفیات اتفاقی همانند آن‌چه در جیرفت رخ داد، توأم با حفاری‌های غیرقانونی و قاچاق گسترده بود.

(ترکیبی، صفحه‌های ۲۵، ۲۹، ۳۰ و ۳۶)

۵۹- گزینهٔ «۳» (مشابه امتحانی - یوسف پورباقرانی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: با انتشار خبر مرگ اسکندر، یکی از فرماندهان هندی به نام «چندرا گوپتا» بر ضد یونانیان سر به شورش برداشت.

گزینهٔ «۲»: «چندرا گوپتا» با به اطاعت درآوردن شماری از حاکمان محلی شمال هند، سلسلهٔ «موریا» را بنیان گذاشت.

گزینهٔ «۴»: حکومت موریا بعد از آشوکا ضعیف شد و کم‌کم سلسلهٔ دیگری به نام «گوپتا» بر سر کار آمد.

(هند و چین، صفحهٔ ۴۵)

۶۰- گزینهٔ «۲» (مسن ربی)

بررسی گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: تمدن مینوسی - تمدن مینوسی

گزینهٔ «۲»: تمدن مینوسی - تمدن میسنی

گزینهٔ «۳»: تمدن میسنی - تمدن مینوسی

گزینهٔ «۴»: تمدن میسنی - تمدن میسنی

(یونان و روم، صفحه‌های ۵۱ و ۵۲)

جغرافیای ایران

۶۱- گزینه ۳»

(مشابه امتحانی - فائقه شمس)

محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به وجود می‌آید.

سایر گزینه‌ها تنها به یک وجه از محیط جغرافیایی اشاره دارند.

(جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۵)

۶۲- گزینه ۲»

(فائقه شمس)

بررسی موارد:

(الف) به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد: چطور؟

(ب) با رکن اساسی جغرافیا، یعنی مکان وقوع پدیده‌ها سروکار دارد: کجا؟

(ج) روابط متقابل انسان و محیط را مورد توجه قرار می‌دهد: چه کسی یا چه کسانی؟

(د) به روند زمانی موضوعات می‌پردازد: چه موقع؟

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۸)

۶۳- گزینه ۴»

(مشابه امتحانی - عرشیا مومری)

ترتیب مراحل پژوهش در جغرافیا:

۱- طرح سؤال و بیان مسئله

۲- تدوین فرضیه

۳- جمع‌آوری یا گردآوری اطلاعات

۴- پردازش اطلاعات

۵- نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۹)

۶۴- گزینه ۲»

(علیرضا آزادی‌زاده)

مرحله «تدوین فرضیه»، حدس منطقی و آگاهانه پژوهشگر درباره پاسخ به سؤال تحقیق است و مسیر پژوهش را مشخص می‌کند. این مرحله به پژوهشگر کمک می‌کند فعالیت‌های جمع‌آوری و تحلیل داده‌ها را هدفمند انجام دهد و بدانند چه نوع اطلاعاتی برای تأیید یا رد فرضیه نیاز است.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۱۰)

۶۵- گزینه ۳»

(امیرمسین کاروین)

استفاده از تصاویر ماهواره‌ای، عکس‌های هوایی و مطالعه سالنامه‌ها و کتاب‌های جغرافیایی از مصادیق جمع‌آوری اطلاعات به روش کتابخانه‌ای هستند. پرس‌وجو از اهالی روستا همان مصاحبه کردن با ایشان است که روشی میدانی محسوب می‌شود.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

۶۶- گزینه ۱»

(راضیه ابراهیمی نژاد)

(الف) ایران در عرض جغرافیایی ۲۵ تا ۴۰ درجه در جنوب منطقه معتدله نیمکره شمالی و همچنین در ۴۴ تا ۶۳ درجه طول شرقی واقع شده است. گستردگی کشور ما در این عرض‌ها به تنوع آب و هوا در آن منجر شده است. این تنوع آب و هوایی در نوع تولیدات کشاورزی، محیط‌زیست و در نهایت پیشرفت کشور ما مؤثر است.

(ب) محل قرارگیری هر مکان، نسبت به پدیده‌های طبیعی یا انسانی پیرامون خود، موقعیت نسبی آن مکان است. منظور از موقعیت نسبی هر کشور، محل قرارگیری آن، نسبت به سایر کشورها، دریاها، تنگه‌ها، کانال‌ها، خلیج‌ها، منابع اقتصادی و... است.

(موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌های ۱۳ و ۱۶)

۶۷- گزینه ۲»

(عباس فرداری)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «ب» حدود ۶۶ درصد ذخایر نفت جهان و ۲۸ درصد ذخایر گاز طبیعی را در خود جای داده است.

گزینه ۳: «الف» یک آبراهه هلالی شکل است که آب‌های آزاد اقیانوس هند و دریای عمان را به خلیج فارس متصل می‌کند.

گزینه ۴: «ب» از ویژگی‌های دریای عمان است.

(موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌های ۱۷ و ۱۹)

۶۸- گزینه ۳»

(مشابه امتحانی - ایلیا قنبری)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: از ویژگی‌های دریای خزر می‌باشد.

گزینه ۲: از ویژگی‌های دریای خلیج فارس است.

گزینه ۴: از ویژگی‌های دریای خزر و خلیج فارس است.

(موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌های ۱۷ و ۱۹)

۶۹- گزینه ۳»

(راضیه ابراهیمی نژاد)

تشریح عبارات نادرست:

(الف) بخش اعظم چین‌خوردگی‌های وسیع کوه‌های البرز، حاصل کوه‌زایی مواد رسوبی طی میلیون‌ها سال است، نه فعالیت‌های آتشفشانی.

(ناهمواری‌های ایران، صفحه ۲۵)

۷۰- گزینه ۱»

(راضیه ابراهیمی نژاد)

تشریح عبارات:

(الف) کوه‌های سهند و سبلان بر اثر فعالیت‌های آتشفشانی در منطقه کوهستانی آذربایجان واقع شده‌اند. کوه دماوند نیز بر اثر فعالیت‌های آتشفشانی در دوره کواترنر ایجاد شده است. پس عبارات همه گزینه‌ها صحیح است.

(ب) کوه‌های البرز از تنگه منجیل شروع شده و در امتداد غربی- شرقی تا کوه‌های شاه‌کوه ادامه دارند. پس کوه‌های شاه‌کوه جزئی از منطقه کوهستانی البرز محسوب می‌شود.

(ج) از کوه‌های شمال خراسان می‌توان هزار مسجد، آلاداغ و در اطراف نیشابور بینالود را نام برد.

(د) مربوط به منطقه کوهستانی تالش می‌باشد.

(ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۶)

منطق

۷۱- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - ممبر رضایی بقا)

منطق علمی کاربردی است که تبخّر در آن به تمرین و ممارست نیاز دارد. آموختن منطق مانند آموختن دوچرخهسواری است که باید به صورت عملی فراگرفته شود و خواندن دستورات عمل‌های نظری، فرد را تبدیل به دوچرخهسواری ماهر نمی‌کند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در تصور به واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط آن با سایر امور، کاری نداریم و تنها همان را به ذهن می‌آوریم.

گزینه «۲»: «عجب هوای خوبی بود»، یک جمله انشایی و تصور است.

گزینه «۳»: «هوا گرم است»، یک تصدیق است؛ زیرا یک جمله خبری کامل و بامعنا است که در آن اوصافی را به چیزی نسبت داده‌ایم. درک داشتن مربوط به تصور است؛ نه تصدیق.

نکته: ادراک به همراه حکم، «تصدیق» است اما ادراک ساده بدون حکم، «تصور» است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۳، ۷ و ۸)

۷۲- گزینه «۱»

(ممبر رضایی بقا)

مشخص نبودن مرجع ضمیر می‌تواند باعث بروز خطای اندیشه و منجر به مغالطه «ابهام در مرجع ضمیر» شود. در این عبارت، مشخص نیست که «قابلمه» شکسته است یا «سر».

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: لفظ «اختلاف» دارای دو معنا است: ۱- تفاوت سنی ۲- دعوا

گزینه «۳»: «قیمت نداشتن» دارای دو معنا است: ۱- بی‌ارزش و ارزان قیمت بودن ۲- بسیار باارزش که نمی‌توان قیمت آن را حساب کرد.

گزینه «۴»: «همه» دارای دو معنا است: ۱- کلمه «همه» ۲- همه کلمات

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳، ۱۴ و ۱۷)

۷۳- گزینه «۲»

(فربیه نورزاده)

مفهوم کلی: مفهومی است که قابلیت انطباق بر بیش از یک مورد را دارد؛ خواه این مورد، از موارد واقعی و خارجی باشد یا از موارد فرضی. مفهوم جزئی: مفهومی است که مصداق آن کاملاً مشخص است و قابلیت انطباق بر بیش از یک مورد را ندارد. مفهوم جزئی معمولاً یا اسمی خاص است یا با صفات اشاره «این» و «آن» می‌آید.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فردا (کلی) - شهر (کلی) - امام هشتم (کلی) - تام و جری (جزئی)

گزینه «۲»: آخرین پسر این آقا (کلی) - کوه الوند (جزئی) - خلیج فارس (جزئی) - آخرین فرزند خانواده (کلی)

گزینه «۳»: همین شخص (جزئی) - لباسم (کلی) - پس‌فردا (کلی) - مشتری عزیز (کلی)

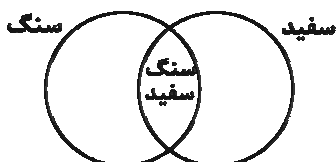
گزینه «۴»: پلوتون (جزئی) - حیوان (کلی) - گردنبند مریم (کلی) - عدد ۷ (کلی)

(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

۷۴- گزینه «۲»

(طهورا ره‌انها)

دایره مصادیق دو مفهوم کلی، می‌توانند یکدیگر را قطع کنند. در این حالت دو مفهوم دارای مصادیق مشترک هستند؛ اما هر یک از آن‌ها مصادیقی دارند که در دیگری وجود ندارد. مانند مصادیق «سفید» و «سنگ»؛ زیرا برخی سنگ‌ها سفیدند و برخی سنگ‌ها سفید نیستند. همچنین برخی از اشیای سفید، سنگ هستند و برخی از اشیای سفید، سنگ نیستند. در این حالت رابطه «عموم و خصوص من‌وجه» برقرار است.



(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)



۷۵- گزینه ۱»

(مشابه امتحانی - ظهور راه انیام)

نکته: هنگامی که مفاهیمی را طبقه‌بندی می‌کنیم، وجوه اشتراک آن‌ها را با مفاهیم مشابه و وجوه افتراق آن‌ها را با مفاهیم غیرمشابه مشخص می‌کنیم. در این‌گونه دسته‌بندی‌ها از مفهومی عام شروع کرده و به مفهومی خاص می‌رسیم. در یک طبقه‌بندی درست، لازم است هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم زیرمجموعه خود در طبقه دیگر، رابطه «عموم و خصوص مطلق» داشته باشند. همچنین اقسام مختلف یک مفهوم باید نسبت به یکدیگر، رابطه «تباین» داشته باشند.

گزینه «۱»: نادرست است؛ چراکه «ماهی‌ها» مفهومی هم‌طبقه و متباین با «دوزیستان» است؛ درحالی‌که در این گزینه «ماهی‌ها» را زیرمجموعه «دوزیستان» به حساب آورده است. پس پاسخ ما، گزینه «۱» است.

(مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

۷۶- گزینه ۴»

(سالار صفایی)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از لحاظ ریشه این واژه را بررسی می‌کند که به تعریف لغوی مربوط می‌شود.

گزینه «۲»: نوع شکل‌گیری کلمه را بیان می‌کند و به تعریف لغوی مربوط است.

گزینه «۳»: معنای لغوی کلمه را بیان می‌کند و مربوط به تعریف لغوی است.

گزینه «۴»: یک تعریف مفهومی است؛ چرا که تعریف را با مفهوم عام آغاز کرده و سپس مفهوم خاص‌تر بیان شده است.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۷۷- گزینه ۲»

(مفهم رضایی‌نقا)

در این نوع از تعریف با دسته‌بندی ویژگی‌های یک مفهوم به ویژگی مشترک با سایر مفاهیم مشابه (امر عام) و ویژگی خاص آن (امر خاص، ویژگی منحصربه‌فرد)، به تعریف مفهوم می‌پردازیم. تعریف را با مفهوم عام آغاز می‌کنیم و سپس مفهوم خاص‌تر را بیان می‌کنیم. مانند گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»؛ اما گزینه «۲» که نام شهری را بیان می‌کند، تعریف لغوی یا لفظی است که در کتاب لغت یافت می‌شود.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۷۸- گزینه ۳»

(سالار صفایی)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در تعریف واضح باید از کلمات آشنا و مأنوس برای مخاطب استفاده کنیم و نباید از الفاظ مبهم و آرایه‌های استعاره و ایهام در تعریف استفاده شود.

گزینه «۲»: تعریف یک چیز با استفاده از خودش (تعریف شیء به خود) را تعریف دوری می‌نامند.

گزینه «۳»: شرط مانع بودن، یعنی تعریف باید تنها بر مصادیق آن مفهوم صدق کند و بر مصادیق مفاهیم دیگر صدق نکند و به اصطلاح مانع اغیار باشد.

گزینه «۴»: شرط جامع بودن، یعنی تعریف باید تمامی مصادیق آن مفهوم دربرگیرد و به اصطلاح جامع افراد باشد.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

۷۹- گزینه ۲»

(مشابه امتحانی - بهار هلالی)

تمثیل: یکی از روش‌های توضیح و فهم مطالب است که در ادبیات، روان‌شناسی، صنایع هوایی و... به‌کار می‌رود. مانند عبارات «ب»، «ج» و «و».

استقرای تمثیلی: استدلال ضعیفی است که برای رسیدن به نتیجه از تمثیل استفاده می‌کند و نتایج آن احتمالی است. چرا که به صرف مشابهت ظاهری میان دو امر جزئی نمی‌توان احکام یکی را بر دیگری تسری داد. هر چه وجوه مشابهت میان دو امر بیشتر باشد، استقرای تمثیلی قوی‌تر است. مانند عبارات «الف»، «د» و «ه».

(اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

۸۰- گزینه ۴»

(کنکور سراسری خارج از کشور ۹۹ - با تغییر)

بین دو امر جزئی نظیر غذاخوردن و بارکشی رابطه شباهت برقرار شده است (رخ دادن در ۱۰ اسفند ۹۸) و حکم یکی به دیگری سرایت داده شده است، پس با استدلال تمثیلی ضعیف و مغالطه «تمثیل ناروا» مواجه هستیم.

(اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)



اقتصاد

۸۱- گزینه «۳»

(امسان عالی نژاد)

بررسی موارد نادرست:

الف) کسب درآمد به تنهایی، به معنی کارآفرینی نیست. کارآفرینی یعنی ایجاد یک کسب و کار جدید، تولید ارزش، ریسک‌پذیری و نوآوری در بازار. اگر کسی فقط کارمند باشد و یک جای مشخص کار کند، با وجود کسب درآمد، کارآفرین نیست. پس کارآفرین کسی است که کسب و کار خودش را راه‌اندازی می‌کند.

ب) عده خاصی از افراد می‌تواند یک کسب و کار جدید را راه‌اندازی کنند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۳ تا ۶)

۸۲- گزینه «۲»

(مشابه امتحانی - آرش کتاب‌فروش ببری)

«آزادی عمل و سهولت در تصمیم‌گیری» از مزایای کسب و کار شخصی است که در مقابل آن فرد دارای «بار سنگین مسئولیت» می‌شود و همه مسئولیت‌ها به او بازمی‌گردد.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۵)

۸۳- گزینه «۴»

(مشابه امتحانی - ایلیا قنبری)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هزینه فرصت ارزش بهترین گزینه بعدی است که شما هنگام انتخاب از دست داده‌اید.

گزینه «۲»: وقتی شما مقدار مشخص و محدودی پول برای خرج کردن دارید، در این حالت می‌گوییم شما یک قید بودجه دارید.

گزینه «۳»: هزینه‌های هدررفته، هزینه‌هایی است که پرداخت شده است و شما نمی‌توانید آن را بازگردانید.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۴، ۲۵، ۲۷ و ۲۸)

۸۴- گزینه «۱»

(مهری یوسف‌زاده)

ابتدا باید میزان سود حاصل از هر تصمیم را محاسبه کنیم:

میلیون تومان $400 = 2,000,000,000 \times \frac{20}{100}$ سود سالانه بانک

میلیون تومان $300 = 2,000,000,000 \times \frac{15}{100}$ سود اوراق بهادار

میلیون تومان $200 = 2,000,000,000 \times \frac{10}{100}$ سود معاملاتی سهام

تومان $225,000,000 = 250 \times 900,000$: سود شرکت خدمات ساختمانی

میلیون تومان $225 =$

هزینه فرصت هر انتخاب ارزش بهترین گزینه بعدی است که شما هنگام انتخاب از دست داده‌اید. پس از اولویت‌بندی گزینه‌ها، وقتی اولین اولویت را انتخاب کردیم، اولویت بعدی، هزینه فرصت انتخاب ما خواهد بود. بنابراین ۴۰۰ میلیون تومان سود بانک، هزینه فرصت انتخاب سرمایه‌گذاری در سازمان بورس اوراق بهادار است.

(اصول انتخاب درست، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

۸۵- گزینه «۱»

(هسین پراغی‌صبور)

- تصمیم درباره اینکه به تماشای مسابقات ورزشی برویم یا با خانواده به گردش برویم، مربوط به دسته اول از تصمیمات است که به «انتخاب از بین گزینه‌های مختلف» اشاره دارد.

- در برآورد و مقایسه بین هزینه‌ها اینک که چه چیزی را هزینه و چه چیزی را منفعت به حساب بیاوریم، وابسته به «موقعیت‌ها و ارزش‌های فرهنگی و اجتماعی» ما است.

- «مقایسه هزینه‌ها و منافع» قانون پنجم (آخر) از اصول انتخاب درست است.

(اصول انتخاب درست، صفحه ۲۹)

۸۶- گزینه «۱»

(مشابه امتحانی - آرش کتاب‌فروش ببری)

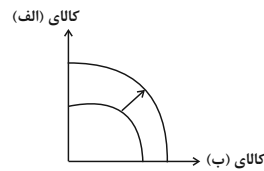
زیرا منابع مورد نیاز برای ارائه سرویس ایاب و ذهاب (مانند تعداد اتوبوس‌ها، رانندگان و سوخت) محدود هستند. دانشگاه با اختصاص این منابع برای ارائه سرویس رایگان در دو روز هفته، ناگزیر است از به‌کارگیری همان منابع در سایر زمینه‌ها (مانند تأمین خدمات رفاهی دیگر یا افزایش تعداد روزهای سرویس‌دهی) صرف نظر کند. این خدمات هر چند برای دانشجویان رایگان است اما برای دانشگاه رایگان نیست و هزینه فرصتی دارد. بنابراین این عبارت بیانگر «هزینه فرصت اجتماع» است؛ به این معنا که جامعه (در اینجا دانشگاه) برای ارائه یک خدمت خاص، از منافع بالقوه استفاده‌های جایگزین همان منابع، محروم می‌شود.

(مرکز امکانات تولید، صفحه ۳۷)

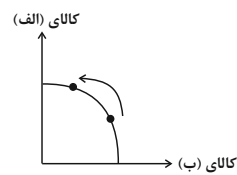
۸۷- گزینه «۳»

(سارا شریفی)

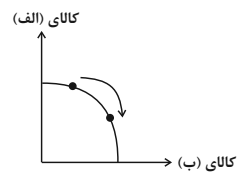
الف) فناوری جدید سبب افزایش تولید هر دو محصول شده است؛ بنابراین منحنی مرز امکانات تولید به سمت بیرون انتقال می‌یابد.



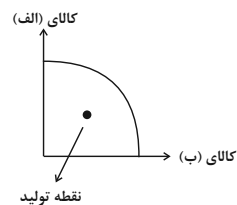
ب) افزایش تقاضای مشتریان موجب افزایش میزان تولید کالا و باعث جابه‌جایی در طول مرز امکانات تولید می‌شود.



ج) تغییر در میزان تولید هر یک از کالاها، باعث جابه‌جایی در طول مرز امکانات تولید می‌شود.



د) با خاموشی دستگاه‌ها، کارخانه از حداکثر منابع استفاده نمی‌کند، در نتیجه نقطه تولید در زیر مرز امکانات قرار می‌گیرد اما مرز امکانات بدون تغییر می‌ماند.



(مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۹ تا ۴۱)

۸۸- گزینه «۲»

(آریا رهیمی)

اگر یک شرکت یا کشور، از تمامی فرصت‌های خود برای بهتر شدن وضعیت خودش استفاده کرده باشد، به گونه‌ای که این بهبود وضعیت، موجب بدتر شدن وضع دیگران نشده باشد، اقتصاد آن شرکت یا کشور کارا است.

در این مثال کشور می‌توانست ۳۰۰ تن گندم و ۳۰۰ تن برنج تولید کند، اما انتخاب کرده است ۳۰۰ تن گندم و ۱۵۰ تن برنج تولید کند. پس از منابع خود برای تولید برنج به‌طور کامل استفاده نکرده است و وضعیت کشور ناکارا است.

(مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰)

۸۹- گزینه «۲»

(علی صیبری)

- نمودار D نزولی است و نشان‌دهنده منحنی تقاضا است.
- نمودار عمودی P بیانگر قیمت کالا در سطوح مختلف است.
- حرف O نقطه‌ای است که در آن میزان عرضه و تقاضا با هم برابر می‌شوند و نقطه تعادلی را نشان می‌دهد.

- نمودار S صعودی است و نشان‌دهنده منحنی عرضه است.

(بازار پیست و پلونه عمل می‌کنند، صفحه‌های ۴۸ تا ۵۱)

۹۰- گزینه «۳»

(سپیده فتح‌الهی)

بنزین و خودروی بنزینی دو کالای مکمل هستند. با افزایش قیمت خودرو میزان تقاضای آن کاهش می‌یابد. در نتیجه تقاضا برای بنزین نیز کاهش خواهد یافت.

خودروی برقی، کالای جانشین خودروی بنزینی است. با افزایش قیمت خودروی بنزینی تقاضا برای آن کاهش می‌یابد. بنابراین تقاضا برای کالای جانشین آن یعنی خودروی برقی افزایش خواهد یافت.

(بازار پیست و پلونه عمل می‌کنند، صفحه ۴۹)

دفترچه پاسخ ✓

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۱۴ آذر ماه ۱۴۰۴

تعداد سؤالات و زمان پاسخ‌گویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۰
دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۱۰
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۱۰
جمع دروس عمومی	۳۰	—	۳۰

مراحم

فارسی (۱)	حسن افتاده - حسین پرهیزگار - ریحانه سادات طباطبایی - محسن فدایی - حمیدرضا کرمی - ابوالفضل عباس‌زاده - الهام محمدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی - فردین سماقی - میثم هاشمی
زبان انگلیسی (۱)	محتبی درخشان گرمی - مانی صفایی - بیبا قربان پور

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درسی و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	ریحانه سادات طباطبایی	مرتضی منشاری - مریم پیروی	نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده - سروش زمانی	الناز معتمدی - محسن جمشیدی - مهدی یعقوبیان
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	امیرمهدی افشار - سکینه گلشنی	سروش زمانی	محمدصدرا پنجه‌پور - یحیی بلوچی - مصطفی وکالتی - محمدحسن سعیدی
دین و زندگی (۱) (اقلیت)	دبورا حاتائیان	دبورا حاتائیان	—	—
زبان انگلیسی (۱)	هلیا حسینی‌نژاد	فاطمه نقدی	محمدسعید رضایی - نازنین فاطمه حاجیلوصفازاده	سپهر اشتیاقی - زهرا فلاحی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رثوفی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	فاطمه علی‌یاری
ناظر چاپ	سوران نعیمی

بنیاد علمی آموزشی فلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳



فارسی (۱)

۱-۱ گزینۀ «۱»

(مفسر فدایی - شیراز)

مولع: بسیار مشتاق، آزمند

هنر: دانش، فضیلت

مستغنی: بی‌نیاز

(لغت، صفحه ۱۸)

۱-۲ گزینۀ «۳»

(ریضانه‌سادات طباطبایی)

در ابیات «الف»، «ب»، «د» و «ه» نادرستی املائی وجود دارد:

مهنّت ← محنت / گزشت ← گذشت / تبع ← طبع / لسان قیب ←

لسان غیب

(املا، صفحه‌های ۴۱ و ۴۵)

۱-۳ گزینۀ «۳»

(هسین پرهیزگار - سبزوار)

واژه «ظهره» نادرست نوشته شده و درست آن «زهره» است.

(املا، صفحه ۱۴)

۱-۴ گزینۀ «۲»

(هسن افتخاره - تبریز)

در گزینۀ «۲» «شرف» مفعول و نقش واژه «نجابت»، مضاف‌الیه است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: نقش واژه‌های مذکور، نهاد است.

گزینۀ «۲»: تو در (خون تو)، نجابت: (آینه‌دار نجابت)، ضمیر «ت»:

(نجابتت)، صبح: (نماز صبح)، شهادت (صبح شهادت)، ضمیر «ت»:

(عزمت)، دوام: (ضامن دوام)، جهان (دوام جهان).

(دستور زبان فارسی، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۳)

۱-۵ گزینۀ «۲»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

نقش دستوری ضمیر پیوسته مشخص شده در بیت صورت سؤال، مفعول

است.

در موارد «ب» و «ه»، ضمیر پیوسته، نقش «مفعول» دارد.

در موارد «الف» و «ج» ضمائر پیوسته نقش «مضاف‌الیه» دارد.

در مورد «د»، ضمیر پیوسته، نقش «متمم» دارد.

(دستور زبان فارسی، صفحه ۴۹)

۱-۶ گزینۀ «۳»

(ابوالفضل عباس‌زاده)

در مورد «د»، ایهام دیده می‌شود. کلمۀ «بوی» در دو معنای «آرزو» و

«عطر و رایحه» هر دو پذیرفتنی است.

(آرایه‌های ادبی، صفحه‌های ۴۹ و ۵۱)

۱-۷ گزینۀ «۳»

(همیدرضا کرمی - تبریز)

«گذرگه تاریخ: اضافه تشبیهی» / تناسب: «خون و شهادت»، «جام و می،

آشامانی و تشنه» / «اضافه استعاری: تشنه شهادت»

تلمیح به حدیث «و بذل مهجته فیک لیستنقذ عبادک من الجهالة و حیرة

الضلالة»: او، حسین (ع)، خونش را در راه تو داد تا بندگانت را از نادانی و

سرگردانی گمراهی نجات بخشد.

(آرایه‌های ادبی، صفحه ۳۳)

۱-۸ گزینۀ «۳»

(هسن افتخاره - تبریز)

(گوشواره عرش) و (بیداد ظالمان) مربوط به ادبیات پایداری است.

(اسرارالتوحید) و شعر (مهر و وفا) مربوط به ادبیات غنایی است.

شعر (چشمه) / (قابوس‌نامه) و داستان (دیوار) مربوط به ادبیات تعلیمی است.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۰ تا ۵۲)

۱-۹ گزینۀ «۴»

(ریضانه‌سادات طباطبایی)

معنای این بیت: «گفتم که رایحه و آرزوی گیسوانت، مرا گمراه کرده است.

پاسخ داد اگر درست فکر کنی، بوی زلف، رهبر و راهنمای تو خواهد بود».

که به مفهوم: «راهنما بودن بوی زلف (دل‌بستگی‌های دنیوی)» اشاره دارد.

(مفهوم ۳، ترکیبی)

۱-۱۰ گزینۀ «۲»

(الهام مومری)

مفهوم کلی عبارت، ارزش خرد و دانش است.

در متن آمده است: تدبیر به هنگام بلا و حادثه ناگوار، فایده‌ای ندارد اما

عاقل با استفاده از خرد و دانش خود، راهی برای رهایی و نجات می‌یابد.

(مفهوم ۳، صفحه ۱۷)



دین و زندگی (۱)

۱۱۱- گزینه «۴»

(یاسین ساعری)

خداوند در آیه ۱۹ سوره اسراء می‌فرماید: «وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعِيهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ كَانَ سَعِيهِمْ مَشْكُورًا؛ و هرکس آخرت را بخواهد و چنان‌که باید برای آن بکوشد و مؤمن به خدا باشد، چنین کسانی ثمره تلاش خود را خواهند دید.»

(هرف زنگی، صفحه ۶)

۱۱۲- گزینه «۲»

(یاسین ساعری)

خداوند متعال در آیه ۳۰ سوره روم می‌فرماید: «فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمَ وَلَكِن أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ؛ روی خود را حق‌گرایانه به سوی دین خدا قرار ده، باشد که بر سرشت الهی بمانی. همان سرشتی که خدا مردم را بر آن آفرید. آفرینش خدا دستخوش تبدیل و تغییر نمی‌شود. این همان دین استوار و پابرجاست؛ گرچه اکثر مردم نمی‌دانند.»

(قدرت پرواز، صفحه ۱۳)

۱۱۳- گزینه «۲»

(فرزین سماقی)

گروهی از منکرین معاد هستند که نمی‌توانند فکر مرگ را از ذهن خود خارج کرده و تلخی نبود شدن را از یاد ببرند. در نتیجه، همین زندگی چندروزه را هم که معمولاً همراه با مشکلات و ناملایمات است، بی‌ارزش می‌بینند و شادابی خود را از دست می‌دهند و گرفتار یأس و ناامیدی می‌شوند.

(به‌سوی باورنگی، صفحه ۳۰)

۱۱۴- گزینه «۱»

(فرزین سماقی)

اولین نتیجه دیدگاه اعتقاد به معاد، بیرون آمدن زندگی از بن‌بست زودگذر بودن عمر و باز شدن پنجره جاودانگی است؛ زیرا انسان به دنبال جاودانگی است و نابودی را نمی‌خواهد و اعتقاد به آخرت، به معنای قبول زندگی جاودانه و همیشگی است. انسان، پس از رسیدن به این اعتقاد می‌داند که هیچ یک از کارهای نیک وی عبث و باطل نبوده و بی‌پاداش نمی‌ماند.

(به‌سوی باورنگی، صفحه ۲۵)

۱۱۵- گزینه «۳»

(یاسین ساعری)

خداوند در آیه ۳۵ سوره جاثیه می‌فرماید: «ذَلِكُمْ بِأَنَّكُمْ اتَّخَذْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوعًا وَ غَرَّتْكُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَالْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ؛ این بدان خاطر است که آیات خدا را مسخره کردید و زندگی دنیا شما را فریفت؛ پس امروز، نه از آن بیرون برده می‌شوند و نه عذرشان را می‌پذیرند.»

(به‌سوی باورنگی، صفحه ۲۸)

۱۱۶- گزینه «۱»

(میثم هاشمی)

- آیه «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ... آیا قرار می‌دهیم مؤمنان را که عمل صالح کرده‌اند، همان کسانی که در زمین فساد کرده‌اند؟...» و عبارت «خداوند وعده داده است که هرکس را به آنچه استحقاق دارد، برساند.» به ضرورت معاد لازمه عدل الهی اشاره دارند.

- آیه «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا... و ما آسمان و زمین و آنچه را که بین آن دو است، بیهوده نیافریده‌ایم...» با عبارت «خداوند انسان را به شکلی آفریده که گرایش به بقا و جاودانگی دارد.» در ارتباط است.

- آیه «أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْمَعَهُ عِظَامَهُ... آیا انسان می‌پندارد که استخوان‌های پوسیده‌اش را گرد نمی‌آوریم...» نیز با عبارت «خداوند قادر است بار دیگر انسان را زنده کند.» به امکان معاد اشاره دارند.

(آینه روشن، صفحه‌های ۳۴ و ۳۷)

۱۱۷- گزینه «۱»

(میثم هاشمی)

خداوند حکیم است و لازمه حکمت خدا این است که هیچ کاری از کارهای او بیهوده و عبث نباشد. اگر خداوند تمایلات و گرایش‌هایی را در درون مخلوقات، از جمله انسان قرار داده، امکانات پاسخگویی به آن تمایلات و نیازها را نیز در عالم خارج قرارداده است؛ به‌طور مثال، در مقابل احساس تشنگی و گرسنگی، آب و غذا را آفریده است تا بتوانیم به‌وسیله آن تشنگی و گرسنگی خود را برطرف کنیم.

(آینه روشن، صفحه ۳۷)

۱۱۸- گزینه «۲»

(میثم هاشمی)

اگر جهان دیگری نباشد که ظالم را به مجازات واقعی‌اش برساند و حق مظلوم را بستاند، بر نظام عادلانه خداوند ایراد وارد می‌شود.

(آینه روشن، صفحه ۳۹)

۱۱۹- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

شخصی از امام کاظم (ع) درباره وضعیت مؤمنان پس از مرگ پرسید: «آیا مؤمن به دیدار خانواده خویش می‌آید؟»

فرمود: آری. پرسید: چقدر؟ فرمود: «برحسب مقدار فضیلت‌هایش. برخی از آنان هر روز و برخی هر دو روز و برخی هر سه روز و کم‌ترین آنان هر جمعه.»

(منزگاه بعث، صفحه ۴۷)

۱۲۰- گزینه «۴»

(یاسین ساعری)

گفت‌وگوی فرشتگان با انسان: به‌عنوان نمونه در سوره نساء آمده است که فرشتگان به ظالمان خطاب کرده و از احوال آن‌ها می‌پرسند و در مقابل، آن‌ها پاسخ داده و خود را از مستضعفین بر روی زمین معرفی می‌کنند. این مکالمه و طرف خطاب قراردادن، دلیلی بر وجود شعور و آگاهی در برزخ است.

(منزگاه بعث، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)



زبان انگلیسی (۱)

۱۲۱- گزینه «۲»

(بیتا قربان پور)

ترجمه جمله: «آخر هفته بعد، قصد دارم به دیدن پدر بزرگ و مادر بزرگم بروم و دو روز آرام را آنجا بگذرانم.»

نکته مهم درسی:

دقت کنید برای اشاره به زمان آینده از ساختار "will + base verb" یا "be going to" استفاده می‌کنیم. در همراهی با فعل کمکی "will" نیازی به فعل "am" نداریم (رد گزینه «۱»). به کار بردن دو ساختار مذکور در همراهی یک دیگر درست نیست (رد گزینه «۳»). بعد از "will" نیاز به شکل ساده فعل ("visit") داریم (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

۱۲۲- گزینه «۴»

(بیتا قربان پور)

ترجمه جمله: «آن مردها در باغ سخت کار می‌کنند چون می‌خواهند امروز سریع کارشان را تمام کنند.»

نکته مهم درسی:

با توجه به فعل "are working"، فاعل جمله باید جمع باشد. برای اشاره به بیش از یک نفر از "these" یا "those" استفاده می‌کنیم و در همراهی با این معرف‌ها نیاز به اسم جمع داریم (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). معرف "this" برای اسامی مفرد به کار می‌رود نه جمع (رد گزینه «۳»).

(گرامر)

۱۲۳- گزینه «۲»

(بیتا قربان پور)

ترجمه جمله: «آن‌ها امروز با دوستانشان در پارک ملاقات می‌کنند تا فوتبال بازی کنند و کمی خوش بگذرانند.»

نکته مهم درسی:

برای برقراری ارتباط مالکیت بین "they" و "friends"، از معرف "their" استفاده می‌کنیم. بعد از "these" نیاز به اسم جمع داریم (رد گزینه «۱»). در همراهی با "our" هیچ نیازی به استفاده از "the" نداریم (رد گزینه «۳»). بعد از "this" از اسم مفرد استفاده می‌کنیم. (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

۱۲۴- گزینه «۴»

(مانی صفایی)

ترجمه جمله: «سلول‌های قرمز اکسیژن را در سراسر بدن حمل می‌کنند و سلول‌های سفید از بدن در مقابل میکروب‌ها دفاع می‌کنند.»

- | | |
|----------------|-------------------|
| (۱) پمپاژ کردن | (۲) جمع‌آوری کردن |
| (۳) نابود کردن | (۴) دفاع کردن |

(واژگان)

۱۲۵- گزینه «۱»

(مانی صفایی)

ترجمه جمله: «یک بدن سالم به سلول‌های قوی نیاز دارد.»

- | | |
|-----------|-------------|
| (۱) سلول | (۲) فست فود |
| (۳) نشانه | (۴) حلقه |

(واژگان)



۱۲۶- گزینه «۳»

(مانی صفایی)

ترجمه جمله: «کدامیک از جملات زیر با تصویر مطابقت دارد؟»

(۱) مشتری بزرگترین سیاره است و بیش از شصت ماه دارد.

(۲) انجام ورزش روزانه برای سالم و قوی ماندن ضروری است.

(۳) شترها حیوانات قوی هستند و می‌توانند برای مدت زمان طولانی بدون

آب زندگی کنند.

(۴) سیارات واقعاً شگفت‌انگیز هستند، آن‌ها در مدارهای متفاوتی به دور

خورشید می‌گردند.

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

طبیعت بسیار زیبا و مملو از چیزهای شگفت‌انگیز است. می‌توانیم کوه‌های

بلند، گل‌های رنگارنگ و جنگل‌های سرسبز را ببینیم. اقیانوس‌های بزرگ

دارای ماهی‌ها، دلفین‌ها و نهنگ‌های زیادی هستند. پرندگان و حیوانات

مختلف روی درختان و در جنگل‌ها زندگی می‌کنند.

اما طبیعت امروزه مشکلات جدی دارد. هوا و آب در حال کثیف شدن

هستند. مردم درختان زیادی را قطع می‌کنند. آب و هوا در حال تغییر

است و این امر به گیاهان و حیوانات آسیب می‌زند. بعضی از حیوانات در

حال ناپدید شدن هستند و ممکن است دیگر آن‌ها را نبینیم. ما باید

اکنون به طبیعت کمک کنیم. می‌توانیم از چیزها دوباره استفاده کنیم،

درختان جدید بکاریم، پلاستیک کمتری استفاده کنیم و در مصرف آب

صرفه‌جویی کنیم. این کارهای ساده می‌توانند خیلی کمک کنند.

وقتی از طبیعت مراقبت می‌کنیم، این هدایای فوق‌العاده را برای

فرزندمان حفظ می‌کنیم. آن‌ها از هوای پاک، حیوانات زیبا و مکان‌های

سالم برای زندگی لذت خواهند برد. باید به‌خاطر بسپاریم که طبیعت

هدیهای ویژه برای همه است.

۱۲۷- گزینه «۱»

(مهتبی درفشان‌گرمی)

ترجمه جمله: «در طبیعت چه چیزهایی می‌توانیم ببینیم؟»

«کوه‌های بلند، گل‌های رنگارنگ و جنگل‌های سرسبز»

(درک مطلب)

۱۲۸- گزینه «۳»

(مهتبی درفشان‌گرمی)

ترجمه جمله: «طبیعت چه مشکلاتی دارد؟»

«هوا و آب کثیف هستند و مردم درختان را قطع می‌کنند.»

(درک مطلب)

۱۲۹- گزینه «۲»

(مهتبی درفشان‌گرمی)

ترجمه جمله: «چطور می‌توانیم به طبیعت کمک کنیم؟»

«از چیزها دوباره استفاده کنیم، درخت بکاریم و در مصرف آب صرفه‌جویی

کنیم.»

(درک مطلب)

۱۳۰- گزینه «۲»

(مهتبی درفشان‌گرمی)

ترجمه جمله: «کلمهٔ زیر خطدار "this" در پاراگراف «۲» به چه چیزی

اشاره می‌کند؟»

«تغییر آب و هوا»

(درک مطلب)

برنامه راهبردی اختصاصی سال دهم انسانی نهمسال اول ۱۴۰۵-۱۴۰۴

پروژه	تاریخ آزمون	پیشروی آزمون	ویاوسی و آمار	علوم و فنون ادبی	جامعه‌شناسی	عربی، زبان قرآن	تاریخ	جغرافیای ایران	منطق	اقتصاد
۱ آغاز نهمسال اول	مهر ۱۸	نهمسال اول $\frac{1}{8}$ ۱۰	مطالعه درجه دوم مطالعه و مسائل توصیفی صفحه ۱۸۵ تا ۱۸۵	مباحث تطبیقی صفحه ۲۰۵ تا ۲۰۵	کشورهای ما صفحه ۹۵ تا ۹۵	زبان هو الله (۱) پایان جوب صفحه ۱۰۵ تا ۱۰۵	تاریخ و تاریخنگاری صفحه ۱۱۵ تا ۱۱۵	جغرافیا، علم برای زندگی بهر صفحه ۷۵ تا ۷۵	منطق، ترازوی اندیشه صفحه ۱۰۵ تا ۱۰۵	کسب و کار و کار آفرینی صفحه ۱۱۵ تا ۱۱۵
	آبان ۲	نهمسال اول $\frac{2}{8}$ ۵	مطالعه درجه دوم مطالعه و مسائل توصیفی و حل مسئله درجه ۲ و کاربردها صفحه ۲۵ تا ۲۵	مباحث تطبیقی، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شبه فارسی صفحه ۲۵۵ تا ۲۵۵	کشورهای ما پهنه‌های اجتماعی صفحه ۲۰۵ تا ۲۰۵	زبان هو الله صفحه ۱۶۵ تا ۱۶۵	تاریخ و تاریخنگاری (تاریخ؛ زمان و مکان؛ باستان‌شناسی؛ فرهنگ و جغرافیای ایران و جغرافیا) صفحه ۲۸۵ تا ۲۸۵	منطق، ترازوی اندیشه لفظ و معنا صفحه ۱۹۵ تا ۱۹۵	کسب و کار و کار آفرینی انطباق‌بخش کسب و کار صفحه ۲۱۵ تا ۲۱۵	
۲ پایان ۳۰	آبان ۱۶	نهمسال اول $\frac{3}{8}$ ۵ ۲	مطالعه درجه دوم مطالعه و مسائل توصیفی و حل مسئله درجه ۲ و کاربردها تشریح صفحه ۳۲۵ تا ۳۲۵	مباحث تطبیقی، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شبه فارسی زبان آفرینی، واژه‌آرایی + کاربردها، تحلیل سوال صفحه ۳۵۵ تا ۳۵۵	کشورهای ما پهنه‌های اجتماعی صفحه ۲۸۵ تا ۲۸۵	زبان هو الله انگیزه مسئولان (۱) پایان جوب صفحه ۲۵۵ تا ۲۵۵	تاریخ و تاریخنگاری برای زندگی بهتر روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا صفحه ۱۲۵ تا ۱۲۵	منطق، ترازوی اندیشه لفظ و معنا مفهوم و مصداق صفحه ۲۶۵ تا ۲۶۵	کسب و کار و کار آفرینی انطباق‌بخش کسب و کار اصول انطباق درست صفحه ۳۳۵ تا ۳۳۵	
	آبان ۱۴	نهمسال اول $\frac{4}{8}$ ۱	مطالعه درجه دوم درس ۱ تا ۱۲ پایان درس ۳ تاریخ (تیمم) تاریخ صفحه ۴۹۵ تا ۴۹۵	زبان آفرینی، واژه‌آرایی و سازه‌ها تحلیل سوال ۱ تا تاریخ ادبیات پیش از اسلام و فرهنگ و ادب صفحه ۴۶۵ تا ۴۶۵	جهان‌های اجتماعی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی صفحه ۳۷۵ تا ۳۷۵	انگیزه مسئولان صفحه ۳۰۵ تا ۳۰۵	روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا (۱) سراسر پژوهش در خصوص جغرافیای ایران صفحه ۲۱۵ تا ۲۱۵	مفهوم و مصداق انسان و شرایط تربیت صفحه ۳۸۵ تا ۳۸۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی (۱) پایان استوری تشریح صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	
۳ پایان نهمسال اول	آذر ۲۸	نهمسال اول $\frac{5}{8}$ ۲	تاریخ مطالعه ۲ تا مطالعه سوره تاریخ صفحه ۵۵۵ تا ۵۵۵	مرد و کل جامعه، گذشته + مطالعه ۱ تا ۱۲ تاریخ ادبیات پیش از اسلام صفحه ۵۱۵ تا ۵۱۵	جهان‌های اجتماعی، پهنه‌های جهان اجتماعی، ارزیابی جهان‌های اجتماعی صفحه ۶۲۵ تا ۶۲۵	زبان آفرینی، واژه‌آرایی و سازه‌ها مطالعه ۱ تا ۱۲ تاریخ ادبیات پیش از اسلام صفحه ۵۹۵ تا ۵۹۵	روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا انسان، استدلال انسانی صفحه ۵۲۵ تا ۵۲۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	
	دی ۵	نهمسال اول $\frac{6}{8}$ ۲	تاریخ مطالعه ۳ تا مطالعه سوره تاریخ صفحه ۶۰۵ تا ۶۰۵	مرد و کل جامعه، گذشته + مطالعه ۱ تا ۱۲ تاریخ ادبیات پیش از اسلام صفحه ۵۹۵ تا ۵۹۵	جهان‌های اجتماعی، پهنه‌های جهان اجتماعی، ارزیابی جهان‌های اجتماعی صفحه ۶۲۵ تا ۶۲۵	زبان آفرینی، واژه‌آرایی و سازه‌ها مطالعه ۱ تا ۱۲ تاریخ ادبیات پیش از اسلام صفحه ۵۹۵ تا ۵۹۵	روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا انسان، استدلال انسانی صفحه ۵۲۵ تا ۵۲۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	
۴ جمع‌بندی نهمسال اول	دی ۲۶	نهمسال اول $\frac{7}{8}$ ۲	تاریخ مطالعه ۴ تا مطالعه سوره تاریخ صفحه ۶۲۵ تا ۶۲۵	مرد و کل جامعه، گذشته + مطالعه ۱ تا ۱۲ تاریخ ادبیات پیش از اسلام صفحه ۵۹۵ تا ۵۹۵	جهان‌های اجتماعی، پهنه‌های جهان اجتماعی، ارزیابی جهان‌های اجتماعی صفحه ۶۲۵ تا ۶۲۵	زبان آفرینی، واژه‌آرایی و سازه‌ها مطالعه ۱ تا ۱۲ تاریخ ادبیات پیش از اسلام صفحه ۵۹۵ تا ۵۹۵	روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا انسان، استدلال انسانی صفحه ۵۲۵ تا ۵۲۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	
	دی ۱۰	نهمسال اول $\frac{8}{8}$ ۱	تاریخ مطالعه ۵ تا مطالعه سوره تاریخ صفحه ۶۴۵ تا ۶۴۵	مرد و کل جامعه، گذشته + مطالعه ۱ تا ۱۲ تاریخ ادبیات پیش از اسلام صفحه ۵۹۵ تا ۵۹۵	جهان‌های اجتماعی، پهنه‌های جهان اجتماعی، ارزیابی جهان‌های اجتماعی صفحه ۶۲۵ تا ۶۲۵	زبان آفرینی، واژه‌آرایی و سازه‌ها مطالعه ۱ تا ۱۲ تاریخ ادبیات پیش از اسلام صفحه ۵۹۵ تا ۵۹۵	روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا انسان، استدلال انسانی صفحه ۵۲۵ تا ۵۲۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	مرد و کل جامعه، گذشته + انسان، استدلال انسانی صفحه ۴۵۵ تا ۴۵۵	

در این دو آزمون می‌توانید حداقل دو درس را که در هفته بعد در مدرسه امتحان دارید انتخاب کنید و پاسخ دهید.

دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد
(دوره دوم)
۱۴ آذر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
حامد کریمی	مسئول دفترچه
آرین غلامی	ویراستار
حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، امیرحسین افجه، امیرعلی حسینی‌زاده، فرزاد شیرمحمدلی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون‌خواه	مسئول درس مستندسازی
ستایش یاوری	ویراستار مستندسازی

استعداد تحلیلی

۲۵۱- گزینه ۱

(فامد کریمی)

واژه «منابع» جمع «منبع» است و عبارت «منابعها» صحیح نیست. پس بند اول نیاز به ویرایش دارد.

(تصحیح یملات، هوش کلامی)

۲۵۲- گزینه ۲

(فامد کریمی)

شکل درست عبارت، ۲۹ نقطه دارد:

جایگزینی منابع مشروعیت سنتی با نهادهای عقلانی و انتخابی

(ترتیب کلمات، هوش کلامی)

۲۵۳- گزینه ۱

(فامد کریمی)

با حروف به هم ریخته گزینه «۱» کلمه «مقطعی» ساخته می شود که جای خالی متن را پر می کند.

(کلمه سازی، هوش کلامی)

۲۵۴- گزینه ۴

(ممید اصفهانی)

عبارت «دست به عصا» مدنظر است که گزینه «۴» آن را به درستی توصیف کرده است.

(کلمه سازی، هوش کلامی)

۲۵۵- گزینه ۱

(ممید اصفهانی)

عبارت گزینه «۱» سه نکته اصلی متن را پوشش می دهد:

هدف: رهایی بیان از قید منطق / روش: کاوش ناخودآگاه / منشأ: نظریات فروید

در دیگر گزینه ها:

گزینه «۲»: هدف اصلی جنبش فراواقع گرایی نمایان ساختن مرز بین واقعیت و اخلاق نبود، بلکه درهم شکستن مرز بین واقعیت و خیال و رهایی از قید منطق و اخلاق بود.

گزینه «۳»: جنبش فراواقع گرایی در اوایل قرن بیستم شکل گرفت و متن چیزی از این جنبش در نیمه دوم قرن بیستم نگفته است.

گزینه «۴»: جنبش فراواقع گرایی به دنبال رهایی از قید منطق بود، نه لزوماً از بین بردن کامل تأثیر منطق.

(استدلال، هوش کلامی)

۲۵۶- گزینه ۴

(کنکور انسانی ۱۳۰۴، با تغییر)

به جز بیت گزینه «۴»، همه ابیات و نیز عبارت صورت سؤال در پی بیان این نکته اند که با هر شخص می باید به اندازه فهم او سخن گفت.

(قرابت معنایی، هوش کلامی)

۲۵۷- گزینه ۱

(ممید اصفهانی)

شکل درست ابیات:

(د) «تکیش» با غلامان یکی راز گفت / که این را نباید به کس بازگفت

(الف) به یک سالش آمد ز دل بر دهان / به یک روز شد منتشر در جهان

(ج) بفرمود جلد را بی دریغ / که بردار سرهای اینان به تیغ

(ب) یکی ز آن میان گفت و زنهار خواست / مکش بندگان کاین گناه از تو خاست

(ترتیب یملات، هوش کلامی)

۲۵۸- گزینه ۳

(فاطمه راسخ)

کل پول را x می گیریم. داریم:

$$\text{فرزند بزرگتر} : \frac{x}{4} \rightarrow \text{باقی مانده} : x - \frac{x}{4} = \frac{3x}{4}$$

$$\text{فرزند دوم} : \frac{3x}{4} \times \frac{1}{3} = \frac{x}{4} \rightarrow \text{باقی مانده} : \frac{3x}{4} - \left(\frac{x}{4}\right) = \frac{x}{2}$$

$$\text{فرزند سوم} : \frac{1}{2} \times \frac{x}{2} = \frac{x}{4}$$

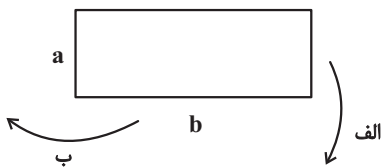
پس سهم هر سه فرزند برابر شده است.

(کفایت داده، هوش منطقی ریاضی)

۲۵۹- گزینه ۲

(فاطمه راسخ)

حجم استوانه با اندازه ارتفاع و با مجذور شعاع نسبت دارد. پس در حالت دوم که شعاع بزرگتر است، حجم بزرگتر می شود.



طول b و عرض a :

$$\text{حجم استوانه اول} = \pi r^2 h = \pi a^2 b$$

$$\text{حجم استوانه دوم} = \pi r^2 h = \pi b^2 a$$

$$\pi a^2 b \circ \pi b^2 a, a \circ b$$

پس دو عبارت مقابل هم ارزند.

که $a < b$ است.

(کفایت داده، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۰- گزینه «۱»

(کتاب استعدادتفلیلی هوش کلامی)

کافی است ۳ رقم سمت راست عدد بر ۸ بخش پذیر باشد تا عدد مضرب ۸ باشد. بر این اساس، گزینه «۳» نادرست است:

$$۶۲۰ = ۷۷ \times ۸ + ۴$$

اما برای آن که عددی بر ۹ بخش پذیر باشد، باید حاصل مجموع رقم‌های آن بر ۹ بخش پذیر باشد.

$$۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰ \Rightarrow ۱+۶+۱+۷+۱+۸+۱+۹+۲+۰ = ۳۶ = ۴ \times ۹$$

$$۵۴۰۵۳۰۵۲۰ \Rightarrow ۵+۴+۰+۵+۳+۰+۵+۲+۰ = ۲۴ = ۲ \times ۹ + ۶$$

$$۲۴۲۳۲۲۲۱۲۰ \Rightarrow ۲+۴+۲+۳+۲+۲+۲+۱+۲+۰ = ۲۰ = ۲ \times ۹ + ۲$$

(یکان و بخش پذیری، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۱- گزینه «۱»

(کتاب استعدادتفلیلی هوش کلامی)

عددی که بر دو و بر سه بخش پذیر باشد، حتماً بر شش هم بخش پذیر است. لذا اگر سه عدد پشت سر هم را در هم ضرب کنیم، هر عددی که باشند، حاصل بر عدد شش بخش پذیر است.

(یکان و بخش پذیری، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۲- گزینه «۴»

(ممیز کنشی)

عددهای ۳، ۴ در ستون راست و عددهای ۱ و ۳ در ردیف سوم معلوم هستند. باقی خانه‌ها نیز در مرحله بعد معلوم می‌شوند و جدول یک حالت نهایی دارد.

		۳	۴
			۳
۳	۴	۱	۲
۲			۱

۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳
۳	۴	۱	۲
۲	۳	۴	۱

(سوروکو، اصل ضرب، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۳- گزینه «۱»

(امیرعلی عسینی زاره)

هر عدد صورت سؤال را اگر با حاصل جمع ارقام آن عدد جمع کنیم، عدد بعدی ساخته می‌شود:

$$۷۵: ۷+۵=۱۲, ۷۵+۱۲=۸۷$$

$$۸۷: ۸+۷=۱۵, ۸۷+۱۵=۱۰۲$$

$$۱۰۲: ۱+۰+۲=۳, ۱۰۲+۳=۱۰۵$$

$$۱۰۵: ۱+۰+۵=۶, ۱۰۵+۶=۱۱۱$$

(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۴- گزینه «۴»

(امیرمسن افیه)

اختلاف بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین عدد درون مربع، عدد بیرونی است:

$$۹-۵=۴, ۷-۱=۶, ۹-۳=۶, ۸-۲=۶$$

(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۵- گزینه «۳»

(ممیز کنشی)

حاصل ضرب ارقام اعداد صورت سؤال، ۹ است. این اعداد از بزرگ به کوچک مرتب شده‌اند، پس جای علامت سؤال باید عدد ۱۱۹ قرار بگیرد.

(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۶- گزینه «۳»

(فاطمه اسخ)

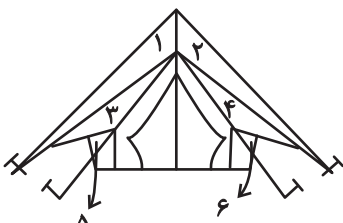
از تکرارها می‌فهمیم اگر بخش هاشورخورده دو شکل بخش مشترک داشته باشند، کد **B** و اگر نداشته باشند کد **A** در نظر گرفته می‌شود. به جای علامت سؤال، چون دو قسمت بخش مشترک دارند، کد **B** لازم است. همچنین اگر دو قسمت غیرهاشور یکسان باشد، کد **D** اگر یکسان نباشد کد **C** در نظر گرفته می‌شود که این‌ها هم در بالای علامت سؤال یکی مثلث است و دیگری مربع، پس کد **C** لازم است:

(کدگذاری، هوش غیرکلامی)

۲۶۷- گزینه «۲»

(فرزاد شیرممدلی)

شش مثلث در شکل صورت سؤال وجود دارد.

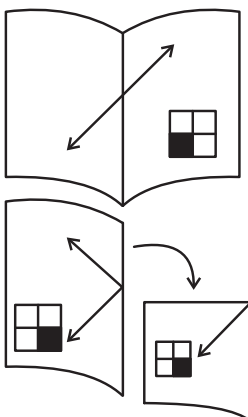


(شمارش، هوش غیرکلامی)

۲۶۸- گزینه «۴»

(فرزاد شیرممدلی)

با توجه به تقارن‌ها، شکل نهایی معلوم می‌شود.

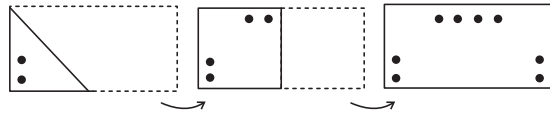


(کاغذ شفاف، هوش غیرکلامی)

۲۶۹- گزینه «۱»

(غریزاد شیرممدلری)

مراحل تا را پس از سوراخ برعکس طی می کنیم:

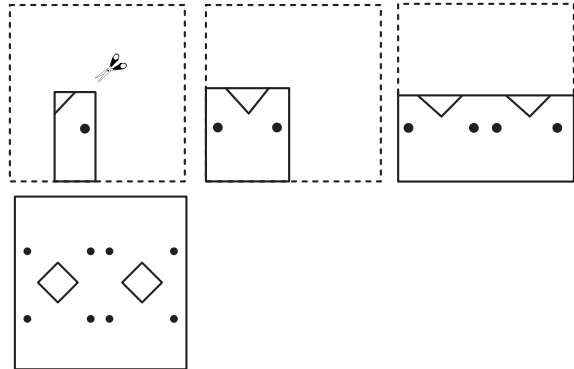


(تا، هوش غیرکلامی)

۲۷۰- گزینه «۴»

(شمیر کنی)

مراحل تا را پس از سوراخ برعکس طی می کنیم:



(برش، هوش غیرکلامی)