



## ریاضی و آمار (۲)

۱- گزینه «۳»

(پیمان طیار)

$$\frac{ax^2 - b}{2x^2 + 3} = k \rightarrow 2kx^2 + 3k = ax^2 - b$$

$$\Rightarrow \begin{cases} a = 2k \\ -b = 3k \rightarrow b = -3k \end{cases}$$

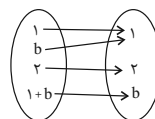
$$\Rightarrow \frac{a}{b} = \frac{2k}{-3k} = -\frac{2}{3}$$

(توابع ثابت، پندرابطه‌ای و همانی، مشابه سؤال امتحانی مدارس، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)

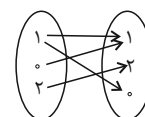
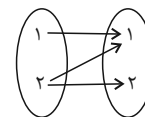
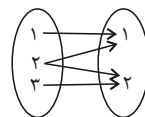
۲- گزینه «۳»

(علی آرزو)

از دو پیکان خارج شده است و اگر مؤلفه دوم آن نابرابر باشد، این نمودار تابع نخواهد بود. برای رفع این مشکل، مؤلفه‌های دوم را یکسان قرار می‌دهیم، ( $a=1$ ) پس نمودار به این صورت خواهد بود:



برای بررسی  $b$ ، اگر حالات مختلف برابری مؤلفه‌های اول را به صورت زیر در نظر بگیریم:

 $b=0 \rightarrow$  تابع نیست. $b=1 \rightarrow$  تابع نیست. $b=2 \rightarrow$  تابع نیست.

(توابع ثابت، پندرابطه‌ای و همانی، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷)

۳- گزینه «۳»

(رضا قان بابایی)

تابع: رابطه‌ای از مجموعه  $A$  به مجموعه  $B$  که به هر عضو مجموعه  $A$  دقیقاً یک عضو از  $B$  نظیر می‌شود.

## تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تابع است. زیرا برای هر فرد فقط یک کد ملی نسبت داده می‌شود.  
گزینه «۲»: تابع است. زیرا هر عددی دقیقاً یک مجذور دارد. برای مثال مجذور عدد ۲- برابر ۴ است.  
گزینه «۳»: تابع نیست. زیرا ممکن است بعضی اعداد جذر نداشته باشند. (اعداد منفی جذر ندارند).  
گزینه «۴»: تابع است.

(توابع ثابت، پندرابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۳)

۴- گزینه «۴»

(مینم فشنوری)

## تشریح عبارات:

(الف) نادرست: در یک عبارت کسری در صورت وجود  $\pm$ ، صورت با مخرج ساده نمی‌شود.  $\frac{2(x^2-2)}{3x} = \frac{x^2-2}{x}$

(ب) نادرست: اگر  $b=-2$  و  $a=-3$  باشد،  $|a| > |b|$  می‌شود.

(ج) نادرست: در یک عبارت کسری در صورت وجود  $\pm$ ، صورت با مخرج ساده نمی‌شود.

(د) درست:  $\sqrt{(1-\sqrt{3})^2} = |1-\sqrt{3}| = -(1-\sqrt{3}) = -1+\sqrt{3} = \sqrt{3}-1$

(استرال ریاضی، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۸)

۵- گزینه «۲»

(علی حسینی نوه)

اگر  $p$  و  $q$  دو گزاره باشند قیاس استثنایی را می‌توان به صورت زیر نشان داد:

$$p \Rightarrow q$$

$$\frac{p}{p}$$

$$\therefore q$$

مقدمه ۱: اگر دو خط  $d_1$  و  $d_2$  موازی باشند، آنگاه دو خط  $d_1$  و  $d_2$  همدیگر را قطع نمی‌کنند.

مقدمه ۲: دو خط  $d_1$  و  $d_2$  موازی هستند.

نتیجه: دو خط  $d_1$  و  $d_2$  همدیگر را قطع نمی‌کنند.

(استرال ریاضی، مشابه کار در کلاس، صفحه ۱۵)



## ۶- گزینه ۲»

(میثم فشنوری)

تشریح عبارت‌ها:

الف) درست

$$\text{ب) نادرست: } x^2 - x = x^2 - 3$$

$$\text{ج) نادرست: } (x+y)^3 > x^3 + y^3$$

(استرلال ریاضی، مشابه کار در کلاس، صفحه ۱۳)

## ۷- گزینه ۱»

(رضا قان بابایی)

ابتدا ارزش مقدم یا  $(p \vee q) \wedge (p \vee \sim q)$  را به دست می‌آوریم.

$$(p \vee \sim q) \wedge (p \vee q) \equiv p \vee (\underbrace{\sim q \wedge q}_F) \equiv p$$

سپس ارزش تالی را پیدا می‌کنیم:

$$(p \wedge \sim q) \vee (p \Rightarrow q) \equiv (p \wedge \sim q) \vee (\sim p \vee q)$$

تبدیل گزاره شرطی به فصلی

$$\equiv \sim(\sim p \vee q) \vee (\sim p \vee q) \equiv T$$

$$((p \vee \sim q) \wedge (p \vee q)) \Rightarrow ((p \wedge \sim q) \vee (p \Rightarrow q)) \equiv p \Rightarrow T \equiv T$$

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۹ تا ۱۱)

## ۸- گزینه ۳»

(عباس مالکی)

تشریح گزینه‌های نادرست:

$$\text{گزینه ۱: } \sim(p \Leftrightarrow q) \equiv \sim p \Leftrightarrow q \equiv p \Leftrightarrow \sim q$$

$$\text{گزینه ۲: } p \Rightarrow q \equiv \sim q \Rightarrow \sim p$$

$$\text{گزینه ۴: } \sim(p \wedge q) \equiv \sim p \vee \sim q$$

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۳ تا ۱۱)

## ۹- گزینه ۳»

(علی حسینی نوه)

گزاره  $p \Leftrightarrow (q \vee \sim r)$  دارای ارزش درست است، پس دو گزاره  $p$  و $(q \vee \sim r)$  هم‌ارزش هستند.از آنجایی که ارزش گزاره  $p$  نادرست است، پس گزاره  $(q \vee \sim r)$  هم دارای

ارزش نادرست می‌باشد.

طبق ترکیب فصلی، زمانی ارزش یک ترکیب فصلی نادرست است که هر دو گزاره ارزش نادرستی داشته باشند؛ پس اگر ارزش گزاره  $(q \vee \sim r)$  نادرست است می‌توان نتیجه گرفت که ارزش گزاره  $r \sim$  و  $q$  نادرست می‌باشد.

$$p = \text{د}, r = \text{ن}, \sim r = \text{د}, q = \text{ن}$$

در نهایت با بررسی گزینه‌ها، گزاره‌ای که دارای ارزش درست است را انتخاب می‌کنیم (چون سؤال گزینه هم ارزش با گزاره  $(q \vee \sim r)$ ، یعنی گزاره درست را می‌خواهد)

تشریح گزینه‌ها:

$$\text{گزینه ۱: } \begin{array}{c|c|c} r & p & r \Rightarrow p \\ \hline \text{د} & \text{ن} & \text{ن} \end{array}$$

$$\text{گزینه ۲: } \begin{array}{c|c|c} q & r & q \Leftrightarrow r \\ \hline \text{ن} & \text{د} & \text{ن} \end{array}$$

$$\text{گزینه ۳: } \begin{array}{c|c|c} r & \sim q & r \Rightarrow \sim q \\ \hline \text{د} & \text{د} & \text{د} \end{array}$$

$$\text{گزینه ۴: } \begin{array}{c|c|c} p & r & p \wedge r \\ \hline \text{ن} & \text{د} & \text{ن} \end{array}$$

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۳ تا ۱۱)

## ۱۰- گزینه ۳»

(عباس مالکی)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه ۱: «تعداد حالت‌های ارزشی  $n$  گزاره برابر  $2^n$  است بنابراین برای  $n^2$  گزاره می‌توان گفت:

$$2^{(n^2)} = 16 \rightarrow n^2 = 4 \rightarrow n = 2$$

تعداد گزاره باید عدد صحیح مثبت باشد.

گزینه ۲: «اعداد یا مثبت یا منفی یا صفر هستند؛ بنابراین نقیض گزاره  $a$  مثبت است» را به صورت‌های « $a$  نامثبت است»، « $a$  مثبت نیست» یا « $a$  منفی یا صفر است» می‌توان گفت.

گزینه ۳: «برای این عبارت می‌توانیم ارزش قائل شویم؛ بنابراین یک گزاره است هر چند ارزش آن نادرست است.»

گزینه ۴: «در ریاضی به جملات خبری که بتوان به آن درستی یا نادرستی نسبت داد، گزاره گفته می‌شود.»

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۲ تا ۴)

## علوم و فنون ادبی (۲)

## ۱۱- گزینه «۳»

(مهمم نورانی)

در بیت گزینه «۳» وجود واژگان فراوان فارسی، سادگی زبان و وجود واژگان کهنی چون «ایدر» نشان می‌دهد بیت در سبک خراسانی سروده شده است و نمی‌تواند مربوط به سبک عراقی باشد.

(سبک عراقی، صفحه ۳۶)

## ۱۲- گزینه «۲»

(سعید یغفری)

موارد نادرست:

(الف) (خراسانی: شادی‌گرایی)

(ب) (عراقی: فراق)

(پ) (عراقی: آسمانی بودن معشوق)

(سبک عراقی، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

## ۱۳- گزینه «۲»

(اعظم نوری‌نیا)

از ویژگی‌های نثر این دوره، ورود لغات قبایل مختلف ترک و مغول به زبان فارسی است که در دوره تیمور سرعت رشد آن بیشتر شد؛ اما این جریان در زبان فارسی دیری نپایید. سلطان حسین بایقرا و امیرعلیشیر نوایی در حوزه ادبی هرات، ترکی‌گویی و ترکی‌نویسی را تشویق می‌کردند. امیرعلیشیر نوایی چند کتاب از جمله محاکمه‌اللفتن را به ترکی نوشت و ظهیرالدین بابر هم با برنامه را به ترکی نوشت.

(سبک عراقی، صفحه ۳۹)

## ۱۴- گزینه «۲»

(علی صیدانلو)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نثر فنی کم‌کم در قرن هفتم ضعیف می‌شود و در قرن هشتم با سیطره تیموریان از بین می‌رود.

گزینه «۳»: کاربرد استعاره‌های دور از ذهن و سجع‌های متوالی و بی‌روح از ویژگی‌های ادبی نثر این دوره است.

گزینه «۴»: مدعیان عرفان هم که به اقتضای زمانه با مغولان کنار آمده بودند، اندک‌اندک اصالت خود را از دست دادند و به درسی کردن عرفان و شرح اصطلاحات و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن پرداختند؛ در نتیجه در این دوره، کتاب عرفانی مهمی به نثر نوشته نشد.

(سبک عراقی، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

## ۱۵- گزینه «۴»

(ریحانه سادات طباطبایی)

«نفحات الانس» اثر جامی، شاعر قرن نهم، است که شیوه «تذکره‌الاولیای عطار» را در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد.

(تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، نمونه سؤال‌های امتحانی مدارس، ترکیبی)

## ۱۶- گزینه «۳»

(ریحانه سادات طباطبایی)

در این بیت، هر دو نوع تشبیه گسترده و فشرده وجود دارد. تشبیه بلیغ اضافی: موج حوادث / تشبیه گسترده: موج حوادث چون جوهر در او رخنه می‌کند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

در سایر ابیات فقط یک نوع تشبیه به کار رفته است:

گزینه «۱»: دل چون کبوتر: تشبیه گسترده

گزینه «۲»: من [همچون] شهناز هستم: تشبیه بلیغ غیر اضافی

گزینه «۴»: ناله و آه [همچون] تیغ (شمشیر) ماست: تشبیه بلیغ غیر اضافی

(تشبیه، صفحه ۲۹)

## ۱۷- گزینه «۴»

(مهمم نورانی)

(الف) جناس تام: روی: سبب، دلیل / روی: چهره و رخسار  
(ب) تشبیه گسترده: ما: مشبه: محذوف / چو: ادات تشبیه / خامه: مشبهه / در ره فرمان او سر نهادیم (اطاعت کردن): وجه شبه  
(ج) تلمیح: تلمیح دارد به ید بیضای حضرت موسی (ع)  
(د) تشبیه فشرده: خاک کوی نیاز: مشبه / کیمیای مراد: مشبه به

(تشبیه، ترکیبی)

## ۱۸- گزینه «۲»

(مهمم نورانی)

در تشبیه «چهره تو مانند آفتاب است» وجه شبه، روشنایی و درخشندگی است که در این بیت، ذکر نشده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: [من]: مشبه / شتر: مشبهه / همچون: ادات تشبیه / به‌دست ندیدم زمام خویش: وجه شبه

گزینه «۳»: [من]: مشبه / مرغ: مشبهه / سان: ادات تشبیه / از قفس خاک هوایی گشتم: وجه شبه

گزینه «۴»: نگار (معشوق): مشبه / ماه نو: مشبهه / چو: ادات تشبیه / وجه شبه: ابرو نمود و جلوه‌گری کرد و رو بیست

(تشبیه، نمونه سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه ۲۸)

## ۱۹- گزینه «۳»

(ریحانه سادات طباطبایی)

در هر مصراع از گزینه «۳»، سه پایه آوایی وجود دارد.

ب ران چش م / س یه صد ا / ف رین باد

بررسی سایر گزینه‌ها:

در هر مصراع از ابیات سایر گزینه‌ها، چهار پایه آوایی وجود دارد.

گزینه «۱»: دوش دی دم / ک م لایک / ذر می خا / ن ز دند

گزینه «۲»: تا ک خ را / ب م ن ک ند / کی ده دان / گن ج ب م ن

گزینه «۴»: ت پ ر وا / ن داری / ک پ ر وا / ن داری

(پایه‌های آوایی، نمونه سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

## ۲۰- گزینه «۱»

(سعید یغفری)

ابیات «ب، پ» بر نازش و ستایش شاعر بر شعر خود اشاره دارد.

مفهوم ابیات:

(الف) اگر زودتر از این، به شعر دسترسی داشتیم، زودتر تو را مدح و ستایش می‌کردم.

(ب) من دیگر شعر نمی‌نویسم؛ زیرا مگس به علت شیرینی آن (سخن) مزاحمت ایجاد می‌کند.

(پ) حافظ، شیرین سخنی خود را به علت اجر صبرش می‌داند.

(ت) از سوز و گدازی که در سخن است، می‌توان به سوز و آتشی که در وجود است، پی برد.

(مفهوم، ترکیبی)



## جامعه‌شناسی (۲)

۲۱- گزینه «۲»

(زهره هاشمی قربانی)

گزینه «۲»: درست - نادرست (نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند).

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نادرست (در مقابل جهان انسانی، جهان دیگری به نام جهان تکوینی وجود دارد.) - درست

گزینه «۳»: درست - درست

گزینه «۴»: درست - درست

(پنهان فرهنگی، صفحه‌های ۶ تا ۸)

۲۲- گزینه «۴»

(منصوره مولایی)

تشریح عبارت‌ها:

عبارت اول: معیاری برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف است: حقیقت

عبارت دوم: نبود آن منجر به تباه شدن منابع و امکانات بشر و تفرقه بین جوامع می‌شود: عدالت

عبارت سوم: فقدان آن، انسان‌ها را تبدیل به موجوداتی منفعل می‌کند و زمینه نفوذ سلطه‌گران را فراهم می‌آورد: تعهد و مسئولیت

(فرهنگ جهانی، مشابه سؤال ۱۱ کتاب پرنکرار، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

۲۳- گزینه «۱»

(مهم‌مهری یعقوبی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) در جامعه تغلب، مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر همکاری می‌کنند و این هنگامی بیش می‌آید که همه آنها، شیفته غلبه بر اقوام و ملل دیگر باشند.

ب) مردم این جامعه دوست دارند بر یکایک افراد جامعه خود چیره شوند ولی از آنجا که در یک جامعه مردم برای بقای خود، غلبه بر اقوام دیگر و جلوگیری از غلبه اقوام دیگر بر خود به هم نیازمندند، ناچارند از چیرگی بر یکدیگر خودداری کنند.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۱۹)

۲۴- گزینه «۲»

(نازنین فاطمه هایدلو صفارزاده)

- اروپا در پنج قرن اخیر، کانون شکل‌گیری فرهنگ جدیدی است که آن را به نام فرهنگ غرب می‌شناسیم. فرهنگ غرب در این مدت، اشکال مختلفی از سلطه را پدید آورده است. از سلطه غرب، با نام‌هایی مانند «امپریالیسم» و «استعمار» یاد کرده‌اند.

- امپریالیسم سیاسی، با اشغال نظامی جوامع ضعیف شکل می‌گیرد.

- قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت گیرد.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱)

(مشابه سؤال ۱۱۷ کتاب پرنکرار، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۲۵- گزینه «۳»

(سپیده‌نسرین نورپوش)

تشریح عبارت‌ها:

الف) استعمار نو پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره، طی قرن بیستم به وجود آمد.

ب) در استعمار فرانو، استعمارگران و مجریان هر دو پنهان هستند.

ج) در استعمار نو، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

۲۶- گزینه «۳»

(نازنین فاطمه هایدلو صفارزاده)

انسان از دیدگاه اسلام، موجودی مختار، مسئول، متعهد، دارای فطرتی الهی و خلیفه خداوند در زمین است. سعادت و عزت انسان در نزدیک شدن به خداوند و رسیدن به مقام خلافت الهی است و شقاوت و ذلت او در فراموشی حقیقت الهی خود و دیگر موجودات و به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌ها و توانمندی‌های الهی خویش، برای زندگی محدود این جهان است. انسان مسئول آباد کردن این جهان و موظف به پرهیز از فساد در آن است.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۲۷)



## ۲۷- گزینه «۲»

(نازنین فاطمه هایدومصفازاده)

توصیف نام برده، از کتاب «کارنامه اسلام» است که عبدالحسین زرین کوب، در این بخش دوران خلافت را تشریح می کند. (در دوران خلافت، ارزش ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه اسلامی را براساس روابط قبیله ای و عشیره ای شکل داد. اما عقاید و ارزش های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت های سیاسی که در این مناطق حضور داشتند، تأثیر گذاشت.)

(نمونه های فرهنگ جهانی ۲، صفحه های ۲۹ و ۳۰)

## ۲۸- گزینه «۴»

(زهرا هاشمی قربانی)

مراحل گسترش فرهنگ اسلامی به ترتیب عصر نبوی، دوران خلافت، دوره استعمار و عصر بیداری اسلامی است.

(نمونه های فرهنگ جهانی ۲، مشابه «با هم تمرین کنید»، صفحه ۳۲ کتاب درسی)

## ۲۹- گزینه «۴»

(یاسین ساعری)

- هنر قرون وسطی، بر بعد معنوی و آسمانی انسان تأکید می کرد و نقاشان، چهره انسان های اسوه را در حاله ای از قداست ترسیم می کردند، اما هنر مدرن، بر بعد جسمانی و زیبایی های بدنی تمرکز می کند.

- اومانیزم، مهم ترین ویژگی انسان شناختی فرهنگ معاصر غرب است و به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی است.

(باورها و ارزش های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه های ۳۹ و ۴۰)

## ۳۰- گزینه «۴»

(مهمربری یعقوبی)

## تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: روشنگری در معنای عام، اگر با هستی شناسی و انسان شناسی دینی همراه باشد، با استفاده از وحی، عقل و تجربه، تفسیری دینی از انسان و جهان ارائه می دهد.

گزینه «۲»: روشنگری در سده های نوزدهم و بیستم، بیشتر شکل حس گرایانه پیدا کرد.

گزینه «۳»: روشنگری در معنای خاص، در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، شکل های مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همه آنها کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.

(باورها و ارزش های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه های ۳۱ و ۳۲)

## جامعه شناسی (۲) - سؤال های مشابه امتحانی

## ۳۱- گزینه «۲»

(سیده نسیرین نوربفش)

الف) جهان انسانی به دو بخش تقسیم می شود:

۱- بخش فردی: به زندگی فردی و شخصی انسان ها باز می گردد. ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان ها متعلق به این بخش است.

۲- بخش اجتماعی: زندگی اجتماعی انسان ها را دربرمی گیرد. این بخش هویت فرهنگی دارد.

ب) وقتی فردی در مورد موضوعی خاص می اندیشد، در محدوده فردی و ذهنی خود قرار دارد، ولی هنگامی که اندیشه اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می کند، به جهان فرهنگی وارد می شود.

ج) فرهنگ، محصول آگاهی و عمل مشترک انسان هاست.

(پهان فرهنگی، برگرفته از سؤال ۴ امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۳، صفحه های ۴ و ۵)

## ۳۲- گزینه «۴»

(سیده نسیرین نوربفش)

در طول تاریخ فرهنگ هایی وجود داشته اند که از مرزهای جغرافیایی خود عبور کرده و به سوی جهانی شدن گام برداشته اند. این فرهنگ ها دو گونه اند:

۱- فرهنگی که عقاید، ارزش ها یا هنجارهای آن متعلق به قوم، منطقه یا گروه خاصی است ولی نگاهی سلطه جویانه دارد. چنین فرهنگی با عبور از مرزهای جغرافیایی خود، جهان را به دو منطقه مرکزی و منطقه پیرامونی تقسیم می کند.

۲- فرهنگی که عقاید، ارزش ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست بلکه سعادت همه انسان ها را دنبال می کند و از عقاید و آرمان های مشترک انسانی سخن می گوید.

(فرهنگ جهانی، برگرفته از سؤال های امتحانی مدارس، صفحه های ۱۲ و ۱۳)



## ۳۳- گزینه «۳»

(سیرپارسا طباطبائی)

غلبه نظامی گرچه به حضور مستقیم مهاجمان در مناطق جغرافیایی مورد تهاجم منجر می‌شود، اما همواره گسترش فرهنگی آنها را به دنبال نمی‌آورد.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی، برگرفته از سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه ۲۰)

## ۳۴- گزینه «۳»

(نگار مهری روست)

هر چند ایرانیان باستان فتوحات گسترده‌ای فراتر از مرزهای جغرافیایی‌شان داشتند، اما این جهان‌گشایی‌ها به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر نشد.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی، برگرفته از سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه ۲۱)

## ۳۵- گزینه «۱»

(یاسین ساعدی)

مفاهیمی چون «تهاجم فرهنگی»، «شبیخون فرهنگی» و «نانوی فرهنگی» چون با لایه‌های عمیق جامعه، فرهنگ، عقاید و ارزش‌ملتها مرتبط هستند، مربوط به استعمار فرانسه است.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی، برگرفته از «گفت‌وگو کنیز» صفحه ۲۵ کتاب درسی)

## ۳۶- گزینه «۳»

(نازنین فاطمه هایدیوسف‌نژاد)

خداوند سبحان، پیامبر خود را با آیات روشن‌نگر برای تبلیغ توحید و گسترش فرهنگ اسلامی در جامعه بشری برانگیخت.

عقاید و ارزش‌ها با پذیرش انسان‌ها به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی، برگرفته از سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه ۲۸)

## ۳۷- گزینه «۴»

(نازنین فاطمه هایدیوسف‌نژاد)

## تشریح عبارت‌ها:

الف) بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم (ملی‌گرای) و مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب علاوه بر اینکه وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌کردند، مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند نیز قرار نمی‌گرفتند.

ب) استبداد قومی یا ایلی با وجود اینکه دارای هویتی غیراسلامی بود به دلیل اینکه پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد و می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند.

ج) پیامبر خدا پیش از رحلت، نامه‌های دعوت به دین خدا را به امپراتوری‌های ایران و روم فرستاده بود.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی، برگرفته از سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه‌های ۲۸، ۳۱ و ۳۲)

## ۳۸- گزینه «۱»

(نازنین فاطمه هایدیوسف‌نژاد)

انقلاب اسلامی ایران، نقطه عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.

دوران خلافت از زمان رحلت رسول خدا (ص) آغاز شد و در طول خلافت اموی، عباسی و عثمانی ادامه یافت.

(نمونه‌های فرهنگ جهانی، برگرفته از سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه‌های ۲۸ و ۳۱)

## ۳۹- گزینه «۳»

(منصوره مولایی)

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» همگی از ویژگی‌های «سکولاریسم پنهان» هستند. (باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، برگرفته از سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه ۳۸)

## ۴۰- گزینه «۴»

(منصوره مولایی)

ادبیات مدرن، به سلوک‌های معنوی و مکاشفات و مشاهدات الهی انسان توجهی ندارد بلکه حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره و این جهان را منعکس می‌کند.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حقوق انسان در فرهنگ دینی، مبتنی بر فطرت الهی انسان است. گزینه «۲»: در فرهنگ دنیوی، افراد مستقل از خواست خدا، حق هرگونه تصرف در دیگر موجودات را دارند.

گزینه «۳»: در فرهنگ‌های دینی، افراد هواهای نفسانی انسان را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند.

(باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب،

برگرفته از «مقایسه کنیز» صفحه ۳۱ کتاب درسی، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

## روان‌شناسی

## ۴۱- گزینه «۲»

(یاس فاطمه ابراهیمیان)

## تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) گزاره «گیاهان زیر نور آبی بهتر رشد می‌کنند.» یک فرضیه است. فرضیه‌ای که در شرایط مختلف آزمایشگاهی اثبات شود، پذیرفته و به قانون یا اصل تبدیل می‌شود و مجموعه‌ای منسجم از قوانین و اصول علمی درباره یک موضوع، نظریه را شکل می‌دهند.

ج) در واقع منظور از استفاده از تجربه برای کسب آگاهی و معرفت، استفاده از روش علمی و تجربی، روش‌ها و ابزارهای دقیق و قابل اندازه‌گیری است و تجربه شخصی یک فرد در زندگی‌اش، با روش علمی مطابقت ندارد.

(روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۱، ۱۲، ۱۳ و ۱۸)

## ۴۲- گزینه «۳»

(یاس فاطمه ابراهیمیان)

گذشت زمان و تغییر در مانی و پیش‌فرض‌های علم، تغییر در نیازهای فرهنگی و اجتماعی و زیستی و همچنین افزایش اطلاعات در هر علم، باعث تغییر در توصیف و تبیین‌های موجود در یک علم می‌شود. این امر، گاهی باعث می‌شود که در برخی مسائل علمی و یا حتی تعریف یک علم، نتوان به یک نظریه واحد یا دیدگاهی منسجم رسید.

- آزمون‌ها ابزاری برای کمی کردن ویژگی‌های روان‌شناختی هستند.

- پردازشی که علاوه بر ویژگی‌های حسی، تحت تأثیر ویژگی‌های کیفی قرار دارد، «پردازش مفهومی» است.

- برخی موضوع‌ها را نمی‌توان به صورت مستقیم مشاهده و یا با کمک پرسش‌نامه‌های از پیش تعیین شده مطالعه کرد؛ محققان در چنین حالتی از روش مصاحبه استفاده می‌کنند.

(روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۲۰، ۲۲ و ۲۸)

## ۴۳- گزینه «۲»

(ملیکا ذاکری)

## تشریح عبارت:

عبارت اول: سن شروع حرف زدن مربوط به عامل رسش است اما داشتن دایره لغت وسیع و روان زبان تحت تأثیر عوامل محیطی و یادگیری می‌باشد.

عبارت دوم: ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن ویژگی‌های زنانه و مردانه از ویژگی‌های روانی فرد است؛ بنابراین مقصود در اینجا تفاوت ظاهری و جسمانی زن و مرد (رشد جسمانی) نیست و در حیطه رشد روانی بررسی می‌شود.

عبارت سوم: مصراع ذکر شده در صورت سؤال بیانگر تأثیر نقش عوامل وراثتی بر رشد است.

عبارت چهارم: دوقلوهای همسان یا تک تخمکی دارای ویژگی‌های وراثتی یکسان هستند؛ در نتیجه اگر یکی از آنها دچار یک بیماری ارثی شود به احتمال بسیار زیاد دیگری نیز دچار می‌شود.

(روان‌شناسی رشد، برگرفته از فعالیت صفحه ۳۹ و صفحه‌های ۴۰ تا ۴۲ و ۵۹ کتاب درسی)

## ۴۴- گزینه «۴»

(ملیکا ذاکری)

در روان‌شناسی به رفتارهایی که وابسته به آمادگی زیستی یا آمادگی خاص نهفته است «رسش یا پختگی» می‌گویند. عوامل محیطی تا حدودی مؤثر بر پختگی هستند، اما عوامل وراثتی نقش تعیین‌کننده در رسش دارند.

(روان‌شناسی رشد، برگرفته از سؤال ۲ ب امتحان نهایی ۱۴۰۳، صفحه‌های ۴۰ و ۴۱)

## ۴۵- گزینه «۴»

(یاس فاطمه ابراهیمیان)

یادگیری یکی از مهم‌ترین عوامل محیطی است که بر روی تغییرات رشدی تأثیر بسزایی دارد.

(روان‌شناسی رشد، برگرفته از سؤال ۹۰ پرکنار، صفحه ۴۲)

## ۴۶- گزینه «۴»

(مهدی عرفان فرهادی)

- عواملی همچون سن مادر، کیفیت تغذیه، فشار روانی، آلودگی محیط، حالت‌های هیجانی، آرامش به ویژه ارتباط معنوی با خالق هستی و استفاده از داروها بر چگونگی رشد قبل از تولد تأثیر دارد. در موقعیت اول اشاره شده است که فشار روانی مادر باعث کج خلقی فرزندش شده که به عامل محیطی اشاره دارد.

مراحل رشد	توضیحات
هفت سال اول (آقا و سرور)	- آزاد بودن در بازی - رشد دادن عواطف و احساسات صحیح - پرورش با رفتار خوب و گفتار پسندیده - توقع اطاعت نداشتن - استفاده از حس تقلید با عمل و گفتار صحیح
هفت سال دوم (فرمانبردار)	- فهماندن تدریجی زشتی‌ها و زیبایی‌ها - تلاش برای تأدیب او - هدایت کردن به ارزش‌ها - دوری کردن از زشتی‌ها
هفت سال سوم (وزیر و مشاور)	- رفتار کردن به منزله مشاور - عدم برخورد آمرانه - دخالت دادن در تصمیم‌گیری‌ها - عضو بزرگ خانواده به حساب آوردن

(روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۵)



## ۴۷- گزینه «۴»

(ها تا اممزراره)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

علاوه بر ضعف در رشد شناختی، محدودیت‌های جسمانی- حرکتی در بروز هیجانات منفی تأثیرگذار بوده‌اند. (رد گزینه «۱»)

عبارت موردنظر بر سه جنبه از رشد (جسمانی، شناختی، هیجانی) و ارتباط آنها با یکدیگر تأکید می‌کند، نه صرفاً رشد هیجانی. (رد گزینه «۲»)

خشم، ترس و محبت نمونه‌هایی از هیجانات ساده هستند که تحت تأثیر نظام پردازش‌های فردی نیستند و غالباً به یک صورت پدیدار می‌شوند. (رد گزینه «۳»)

(روانشناسی رشد، صفحه‌های ۴۶ تا ۴۹)

## ۴۸- گزینه «۳»

(مهم‌عرفان فرهادی)

گزینه «۱»: قسمت اول نادرست است؛ بازی‌های گروهی نیازمند تعامل چند کودک با یکدیگر است - قسمت دوم درست است؛ رشد درک اخلاقی دربرگیرنده آن دسته از قوانین و مقررات اجتماعی و اصول شرعی و عرفی است که تعیین می‌کند انسان‌ها در رابطه با دیگران چگونه باید رفتار کنند.

گزینه «۲»: قسمت اول درست است؛ کودکان در دوره دبستان به بازی با هم‌جنسان خود علاقه پیدا می‌کنند - قسمت دوم درست است؛ رشد درک اخلاقی طی یک فرایند تدریجی و پیچیده به وجود می‌آید و ناگهانی نیست.

گزینه «۳»: درست است؛ لبخند اجتماعی در «۳-۲ ماهگی» و ترس از غریبه در «۸-۷ ماهگی» رخ می‌دهد که هر دو در دوره طفولیت یعنی «دو سال اول زندگی» رخ می‌دهند - قسمت دوم نادرست است؛ کودکان در ابتدا مسئول رفتار خود نیستند نه نوجوانان.

گزینه «۴»: قسمت اول نادرست است؛ کودکان در کودکی اول، بازی‌های موازی و در کودکی دوم، بازی‌های گروهی انجام می‌دهند. - قسمت دوم نادرست است؛ کودکان در حدود ۶ سالگی کارهایی را درست می‌دانند که دیگران را خوشحال کند نه در اواخر دوره دبستان.

(روانشناسی رشد، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۲)

## ۴۹- گزینه «۴»

(ها تا اممزراره)

## تشریح گزینه‌های نادرست:

رشد دستگاه تولید مثل که با بلوغ جنسی همراه است، تغییر اساسی دوره نوجوانی محسوب می‌شود. (رد گزینه «۱»)

در دوره نوجوانی تحریک پذیری افزایش می‌یابد و حالات هیجانی به سرعت تغییر می‌کند و نوجوانان بی‌ثباتی در احساسات خود را تجربه می‌کنند. (رد گزینه «۲»)

توصیه روان‌شناسان برای مقابله با پیامد منفی تغییرات شناختی «آرمان‌گرایی و عیب‌جویی» این است که نوجوانان را یاری دهند تا دریابند جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند و عیب‌جویی نکردن از نوجوان در حضور دیگران توصیه‌ای است برای مقابله با احساس «حساسیت نسبت به انتقاد دیگران». (رد گزینه «۳»)

(روانشناسی رشد، صفحه‌های ۵۴ تا ۵۷)

## ۵۰- گزینه «۲»

(مهم‌عرفان فرهادی)

## تشریح عبارات:

- مطابقت داشتن عمل یک مرد با انتظاراتی که جامعه از عملکرد مردان دارد به ویژگی روانی هویت مربوط است.

- نوجوانان در کنار همسالان خود بودن را بسیار لذت‌بخش می‌دانند. البته این به آن معنی نیست که نوجوانان به ارتباط با والدین و یا خواهر و برادرهای خود علاقه‌ای ندارند.

- لازمه دستیابی به توانایی قضاوت کردن در مورد موضوعات مختلف، رشد سریع شناختی در دوره نوجوانی و جوانی است.

- در روند طبیعی زندگی انتظار می‌رود که نوجوانان برای رسیدن به خود آرمانی تلاش کنند. در حالی که بسیاری از آنان به جای تلاش برای کم کردن فاصله بین خود آرمانی و خود واقعی رؤیای پردازی می‌کنند.

(روانشناسی رشد، صفحه‌های ۵۸، ۵۹ تا ۶۳)



## عربی، زبان قرآن (۲)

## ۵۱- گزینه «۳»

(مهران سعیدنیا)

«من الأفضل للطلب»: برای دانشجو بهتر است (رد سایر گزینه‌ها) / «أن يحدّد»: که مشخص کند (رد گزینه ۴) / «أهدافه الدرّاسيّة»: هدف‌های تحصیلی خود (رد گزینه ۱) / «حتّى ينجح»: تا موفق شود (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

(ترجمه، ترکیبی)

## ۵۲- گزینه «۳»

(همیدرضا قانرازمینی)

«يكون أحد أحتبتي»: یکی از یارانم ... می‌باشد (رد گزینه ۴) / «تساراً»: خرمافروش («که» در گزینه ۲ اضافی است؛ رد سایر گزینه‌ها) / «هو أمارة»: او بسیار فرمان‌دهنده [است] (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «المعروف»: کار نیک (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «متوكل»: متوکل («او» در گزینه ۲ اضافی است؛ رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «خالق كل مخلوق»: آفریننده هر آفریده‌شده‌ای (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

(ترجمه، صفحه‌های ۲۳ و ۲۵)

## ۵۳- گزینه «۲»

(آرمین ساعرنابه)

«اعلم» (فعل امر): بدان

(ترجمه، صفحه‌های ۹، ۱۱ و ۱۳)

## ۵۴- گزینه «۲»

(همیدرضا قانرازمینی)

«آن ورزشکار»: ذلک الرّیاضیّ (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «مرا نیرومند یافت»: وجدنی قویاً (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «مرا ... دعوت کرد»: دعانی (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «بلندترین کوه‌های ایران»: أعلى جبال ایران (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

(تعریب، ترکیبی)

## ۵۵- گزینه «۲»

(آرمین ساعرنابه)

«انگسرت» (فعل لازم): شکسته شد

(ترجمه فعل، تمرین پنجم، صفحه ۱۲)

## ۵۶- گزینه «۴»

(آرمین ساعرنابه)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کلمات «الجلم (صبر)» و «قیمة (ارزشمند)» متضاد یکدیگر نیستند.  
گزینه «۲»: کلمات «نفتش (جست‌وجو می‌کنیم)» و «بحث (جست‌وجو)» مترادف یکدیگر نیستند.  
گزینه «۳»: کلمات «السکوت» و «السبّ (دشنام دادن)» متضاد یکدیگر نیستند.  
(واژگان، صفحه‌های ۱۰ و ۱۹)

## ۵۷- گزینه «۴»

(آرمین ساعرنابه)

نقش «الجّهال» در عبارت صورت سؤال، مضاف‌الیه است نه صفت!

(ممل اعرابی، تمرین ششم، صفحه ۱۳)

## ۵۸- گزینه «۱»

(مهمدرضا سوری)

«مصادقة» مصدر باب «مفاعلة» است و مصادر باب «مفاعلة» علی‌رغم تشابه ظاهری با اسم مفعول‌های ساخته‌شده از افعال ثلاثی مزید، اسم مفعول نیستند.  
(قواعد، برگرفته از سؤال ۱۰ امتحان نوبتی فروردین ۱۳۰۴، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۴)

## ۵۹- گزینه «۲»

(مهران سعیدنیا)

در گزینه «۲»، اسم فاعلی ذکر نشده و «المُحدّد» اسم مفعول به معنای «مشخص‌شده» می‌باشد.

## ترجمه عبارت:

«عمل جراحی را در روز مشخص‌شده از سوی بیمارستان انجام داد.»

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «مُرسل» به معنای «فرستنده» اسم فاعل است.  
گزینه «۲»: «الکفار» جمع مکسر «الکافر» و اسم فاعل است.  
گزینه «۴»: «الکتاب» جمع مکسر «الکاتب» و اسم فاعل است.  
(قواعد، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

## ۶۰- گزینه «۳»

(کامران عبدالوی)

صورت سؤال گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن اسم فاعل و اسم مفعول با هم وجود داشته باشد.

«المُتکلم» اسم فاعل است و «المُخاطب» اسم مفعول می‌باشد.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «جالس» فعل امر باب «مفاعلة» است. - «المُکرم» اسم مفعول است.  
گزینه «۲»: «المطلوب» اسم مفعول و «الآخر» اسم تفضیل است.  
گزینه «۴»: «المُعَلّم» اسم فاعل است.

(قواعد، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)



## تاریخ (۲)

۶۱- گزینه «۴»

(مهمرموری یعقوبی)

تشریح عبارت‌ها:

الف) انوری، شاعر دوره سلجوقی، در قصیده نامه اهل خراسان به خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان خود را نقد کرده است.

ب) بسیاری از جهان‌گردان، گنجینه‌ای از اطلاعات ارزشمند درباره تاریخ اجتماعی و فرهنگی و جغرافیای تاریخی سرزمین‌هایی را که دیده‌اند از جمله ایران، به صورت سفرنامه ارائه داده‌اند.

ج) از مشهورترین تک‌نگاری‌ها می‌توان به کتاب «عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور» (زندگی شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن‌عربشاه درباره تیمور اشاره کرد.  
د) محوطه‌ها و بناهای تاریخی به مورخان برای فهم عمیق‌تر و بازسازی دقیق‌تر گذشته‌ها کمک می‌کنند.

نکته مهم درسی:

ابزارها و وسایل دست‌ساخته انسان، اطلاعات بسیار مفیدی برای بازآفرینی گذشته، در اختیار مورخان می‌گذارند.

(منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه‌های ۲ تا ۱۰)

۶۲- گزینه «۲»

(یاسین ساعدی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

ب) یعقوبی، مقدسی، مسکویه، بیهقی و ابن‌اسفندیار، عدم مطابقت یک روایت تاریخی با عقل را، دلیلی بر بطلان و نادرستی آن می‌دانستند.

د) یکی از کارهای مورخان در نقد روایت‌کننده، تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر است تا معلوم شود روایت‌کننده خود مستقیماً شاهد وقوع رویدادی بوده و یا خبر آن را از دیگران نقل کرده است.

(روش پژوهش در تاریخ؛ بررسی و سنجش اعتبار شواهد و مدارک، صفحه‌های ۱۴، ۱۵، ۱۷ و ۱۸)

۶۳- گزینه «۴»

(پوار بلیلیان)

تشریح عبارت‌های نادرست:

ب) بت پرستان، سنت ابراهیمی حج را به جا می‌آوردند.

ج) معدودی از مسیحیان در نجران مستقر بودند.

(اسلام در مکه، برگرفته از نمونه‌سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه ۲۳)

۶۴- گزینه «۴»

(مهمرموری یعقوبی)

حضرت محمد (ص)، پیش از بعثت، اوقاتی از سال، به ویژه ماه رمضان، را در غار حرا بر بلندی کوهی در نزدیکی مکه، به تنهایی می‌گذراند و به عبادت و راز و نیاز با خداوند می‌پرداخت.

(اسلام در مکه، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

۶۵- گزینه «۳»

(موری کارران)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) در دعوت عمومی، سران مشرک در ابتدای دعوت اسلامی، مخالفت و دشمنی شدیدی با رسول خدا (ص) ابراز نمی‌داشتند.

ج) هجرت به مدینه نتیجه تحریم و محاصره اقتصادی و اجتماعی بنی‌هاشم نبود؛ بلکه حاصل پذیرش دین اسلام توسط تعدادی از مردم یشرب بود.

(اسلام در مکه، صفحه‌های ۲۷ تا ۲۹)



۶۶- گزینه «۴»

(مهری کاروان)

تشریح موارد:

الف) پیامبر پس از آنکه از دسیسه مشرکان در دارالندوه برای کشتن خود آگاه شد، با فداکاری حضرت علی (ع)، مخفیانه از مکه خارج و به سوی یثرب حرکت کرد.

ب) مهاجران بی‌بضاعتی که در جوار مسجد مدینه اقامت داشتند، به «اهل صفه» مشهور شدند.

ج) پیمان برادری، بدون در نظر گرفتن وابستگی‌های قبیله‌ای، میان مسلمانان بسته شد.

(امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، برگرفته از سؤال ۳ الف امتحان نهایی ۱۴۰۳، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۵)

۶۷- گزینه «۴»

(مهمرمهری یعقوبی)

جنگ بدر در سال دوم هجری و جنگ احد و احزاب (خندق)، به ترتیب در سال‌های سوم و پنجم هجری رخ دادند.

(امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

۶۸- گزینه «۱»

(کتاب آبی - کنکور سراسری ۱۴۰۰)

تغییر قبله مسلمانان از بیت‌المقدس به سوی مکه، یکی دیگر از اقداماتی بود که به فرمان الهی و در پی بهانه‌جویی یهودیان انجام گرفت.

(امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، برگرفته از نمونه‌سؤال‌های امتحانی مدراس، صفحه ۳۸)

۶۹- گزینه «۱»

(پوار بلیلیان)

(۱۳ - ۲۲ ق) دوران حکومت عمر بن خطاب، (۲۳ - ۳۵ ق) دوران حکومت عثمان بن عفان و (۳۵ - ۴۰ ق) دوران حکومت امام علی (ع) است و وقایع مذکور در صورت سؤال، به ترتیب و به درستی در گزینه «۱» تنظیم شده است.

(تثبیت و گسترش اسلام در دوران فلفای نخستین، صفحه‌های ۴۴ تا ۴۷)

۷۰- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درباره فتح مصر درست است. - مربوط به فتح شام نیست.

گزینه «۲»: درباره فتح مصر درست است. - درباره فتح شام درست است.

گزینه «۳»: مربوط به فتح مصر نیست. - مربوط به فتح شام نیست.

گزینه «۴»: درباره فتح مصر درست است. - درباره فتح شام درست است.

(تثبیت و گسترش اسلام در دوران فلفای نخستین، صفحه‌های ۴۹ تا ۵۱)

### جغرافیا (۲)

۷۱- گزینه «۲»

(کنکور سراسری خارج از کشور ۱۴۰۰ با تغییر)

همان‌طور که در تصویر مشاهده می‌شود هر مکان در روی زمین ویژگی‌هایی دارد و میان اجزا و پدیده‌های هر مکان، نوعی پیوستگی و هماهنگی وجود دارد.

(معنا و مفهوم تاهیه، صفحه‌های ۳ و ۴)

۷۲- گزینه «۲»

(مهمرمهری یعقوبی)

ساوان یک ناحیه انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا است. هرچه به سمت بیابان صحرا پیش می‌رویم، بارندگی کمتر و علف‌های ساوان، کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند و کم‌کم به مراتع مداری که از علفزارهای کوتاه‌قد تشکیل شده است، تبدیل می‌گردند. این مراتع در حاشیه صحرا به علت خشکی هوا به استپ‌های بیابانی تبدیل می‌شوند.

(انسان و تاهیه، برگرفته از نمونه‌سؤال‌های امتحانی مدراس، صفحه ۱۵)

۷۳- گزینه «۴»

(پوار بلیلیان)

وجود هواکره یکی از ویژگی‌های مهم سیاره زمین است و این سیاره را از سایر سیارات جدا می‌کند؛ زیرا به واسطه هواکره (اتمسفر)، زیست‌کره (بیوسفر) قادر به حیات است؛ علاوه بر این، هواکره بر روی آب‌کره و سنگ‌کره نیز تأثیر می‌گذارد. هواکره تا حدود ۳۰۰۰ کیلومتری اطراف زمین را فرا گرفته است و از لایه‌های مختلف تشکیل شده است که بیشترین تغییرات آب و هوایی در لایه زیرین آن، یعنی وردسپهر (تروپوسفر) به وجود می‌آید.

(نوامی آب و هوایی، صفحه ۲۲)



۷۴- گزینه «۲»

(مهری کارران)

هرچه از استوا به سمت عرض‌های جغرافیایی بالاتر حرکت می‌کنیم، دمای هوا کاهش می‌یابد. اشعه خورشید در منطقه استوایی در طی سال عمود و نزدیک به عمود می‌تابد. به این ترتیب، نواحی استوایی منبع بزرگ ذخیره گرما و سرچشمه جریان‌های دریایی آب گرم در اقیانوس‌ها هستند.

مایل بودن محور زمین موجب می‌شود که اشعه خورشید به مناطق استوایی، عمود و نزدیک به عمود بتابد و زاویه تابش خورشید به سمت نواحی قطبی، مایل و مایل تر شود.

(نوامی آب و هوایی، صفحه ۲۳)

۷۵- گزینه «۲»

(میبه مبی)

در ناحیه حاره‌ای (از استوا تا مدارات ۲۳°۲۷' شمالی و جنوبی)، هوای گرم به سمت بالا صعود می‌کند و با بالا رفتن سرد می‌شود و رطوبت خود را به صورت باران فرو می‌ریزد. در مناطق استوایی، هر روز عصر باران‌های تند و رعد و برق مشاهده می‌شود.

(نوامی آب و هوایی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۶)

۷۶- گزینه «۳»

(مهمیری یعقوبی)

بیابان‌ها از نظر دما به دو گروه تقسیم می‌شوند:

(۱) بیابان‌های گرم: شامل بیابان نامیب، بیابان آتاکاما، بیابان استرالیا، بیابان لوت، بیابان تار و صحرای بزرگ آفریقا

(۲) بیابان‌های سرد: شامل بیابان گبی، بیابان تکله‌ماکان، بیابان ترکستان و بیابان پاتاگونی

با توجه به توضیحات، موارد «الف»، «د» و «ه» جزء بیابان‌های سرد و موارد «ب» و «ج» جزء بیابان‌های گرم هستند.

(نوامی آب و هوایی، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)

۷۷- گزینه «۱»

(مهمیری یعقوبی)

**تشریح عبارت‌های نادرست:**

الف) بیابان‌های گرم، عمدتاً در نواحی مجاور مدار رأس‌السرطان و رأس‌الجدی واقع شده‌اند.

ج) بارندگی سالانه بیابان‌ها (شامل بیابان‌های سرد و بیابان‌های گرم) کمتر از ۵۰ میلی‌متر است و حتی ممکن است آنها چند سال بارندگی نداشته باشند.

(نوامی آب و هوایی، برگرفته از سؤال ۱، قسمت ب، نوامی فرار ۱۴۰۳، صفحه ۳۳)

۷۸- گزینه «۳»

(مهری کارران)

**تشریح عبارت‌های نادرست:**

الف) در منطقه جنب حاره‌ای، توده‌های هوا در حوالی مدارهای رأس‌السرطان و رأس‌الجدی منطقه پرفشار به وجود می‌آورند.

ب) کمربند بیابانی کره زمین در سه قاره گسترده شده است.

(نوامی آب و هوایی، صفحه ۳۴)

۷۹- گزینه «۴»

(مهمیری یعقوبی)

**تشریح عبارت‌های نادرست:**

ب) دشت‌ها سرزمین‌هایی پست و نسبتاً هموارند که در میان کوه‌ها یا در کنار سواحل و یا میان فلات‌ها و کف دره‌ها قرار گرفته‌اند.

ج) کوه ناهمواری برجسته و مرتفعی است که معمولاً دامنه‌های تند و قله برجسته دارد.

د) تپه‌ها نسبت به کوه‌ها ارتفاع کمتری دارند؛ اما از نواحی پیرامون خود بلندترند.

**نکته مهم درسی:**

مجموعه‌ای از کوه‌ها که به شکل نواری در کنارهم قرار گرفته‌اند، رشته‌کوه را به وجود می‌آورند.

(ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)



## ۸۰- گزینه «۲»

(پوار بلبلیان)

دره‌های «V» شکل بر اثر فرسایش آبی و آب‌های جاری شکل می‌گیرند و دره‌های «U» شکل بر اثر فرسایش یخچالی شکل می‌گیرند که هر دو مورد مشترکاً از عوامل فرسایش در کوهستان‌ها هستند.

(تاهموری‌ها و اشکال زمین، برگرفته از نمونه‌سؤال‌های امتحانی مدارس، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

## فلسفه

## ۸۱- گزینه «۱»

(مهمر قاسمی)

پرسش مطرح‌شده در گزینه «۱» یک پرسش اساسی و بنیادی در مورد اختیار و اراده انسان است؛ بنابراین یک پرسش فلسفی محسوب می‌شود.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: در کیهان‌شناسی (علوم طبیعی) بررسی می‌شود، نه در فلسفه.

گزینه «۳»: در زیست‌شناسی بررسی می‌شود، نه در فلسفه.

گزینه «۴»: در فلسفه‌شناسی (که خود، دانشی فلسفی محسوب نمی‌شود) به‌عنوان یک پرسش عادی بررسی می‌شود، نه یک پرسش فلسفی.

(پیستی فلسفه، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

## ۸۲- گزینه «۳»

(مهمر قاسمی)

گزینه «۳» یک گزاره بنیادین در مورد اصل و حقیقت وجود و هستی است. پس از بقیه گزاره‌ها عام‌تر است و مربوط به بخش اصلی و ریشه‌ای فلسفه می‌شود.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: یک گزاره بنیادین در مورد انسان است؛ پس مربوط به فلسفه مضاف است. (انسان‌شناسی فلسفی)

گزینه «۲»: یک گزاره بنیادین در مورد اخلاق است؛ پس مربوط به فلسفه مضاف است. (فلسفه اخلاق)

گزینه «۴»: یک گزاره بنیادین در مورد تاریخ است؛ پس مربوط به فلسفه مضاف است. (فلسفه تاریخ)

(ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۴)

## ۸۳- گزینه «۱»

(یاسین ساعری)

رهایی از عادت‌های غیرمنطقی: در بسیاری از مواقع، افراد یک جامعه افکار و عقایدی را می‌پذیرند که پشتوانه عقلی و منطقی محکم ندارد. در ابتدا مردم سخنان متفکران حق طلب را نمی‌پذیرند و حتی دیدگاه آن متفکران را باطل و انحرافی می‌نامند. البته، استقامت و پایداری متفکران حق طلب و دلسوز، بالاخره مؤثر واقع می‌شود و باطل بودن آن افکار و عقاید با درخشش حقیقت، به تدریج نمایان می‌گردد.

دوری از مغالطه‌ها: فیلسوفان می‌کوشند با کاستن از مغالطه‌ها، فهم درستی از حقایق، چه در عالم هستی و چه در مسائل بنیادین زندگی ارائه دهند.

(فلسفه و زندگی، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۴)

## ۸۴- گزینه «۴»

(یاسین ساعری)

برخی از انسان‌ها نگرشی نادرست درباره جهان و انسان دارند. اینان، در انتخاب هدف به خطا رفته و زندگی آنان معنای نادرستی به خود گرفته است.

(فلسفه و زندگی، برگرفته از سؤال ۱۵۵ کتاب پرتکرار فلسفه، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

## ۸۵- گزینه «۴»

(کنکور اردیبهشت ۱۴۰۳)

## تشریح گزینه نادرست:

نظرات متفکران همواره مورد تأیید مردم جامعه نیست و حتی ممکن است که مردم به‌شدت با آن مبارزه و مخالفت کنند و اینطور نیست که رهبری جامعه همواره در دست متفکران باشد؛ بنابراین گزینه «۴» نادرست است.

(فلسفه و زندگی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۳ تا ۲۵)



## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: این، خود از نتایج اصل «راهنداشتن نیستی در هستی» است.

گزینه «۲»: این نیز بیان دیگری از «واحد ثابت بودن هستی» است که خود از نتایج اصل «راهنداشتن نیستی در هستی» است.

گزینه «۳»: این عبارت غلط است؛ زیرا پارمنیدس می‌گفت «نمی‌توان گفت نیستی، هست».

(آغاز تاریفی فلسفه، برگرفته از سؤال ۱۸۳ کتاب پر تکرار فلسفه، صفحه ۳۲)

## ۸۹- گزینه «۴»

(موسی سپاهی)

فیثاغورس پایه‌گذار ریاضیات، هندسه و یکی از پایه‌گذاران فلسفه نیز محسوب می‌شود و توانست با درهم‌آمیختن ریاضیات با فلسفه و عرفان، یک دستگاه فلسفی عمیق بنیان نهد. از نظر فیثاغورس و پیروانش، اصول ریاضی درباره تمام موجودات، صادق است و اعداد و اصول اعداد، همان عناصر اولیه همه موجودات هستند.

(آغاز تاریفی فلسفه، برگرفته از «به‌کار بیاوریم» صفحه ۳۵ کتاب درسی، صفحه ۳۱)

## ۹۰- گزینه «۴»

(نازنین فاطمه هایدلومصفازاده)

اندیشمندان ایونایی، در قسمتی از آسیای صغیر، که آن روزها جزء سرزمین یونان بود، زندگی می‌کردند و هنوز در آتن، خبری از اندیشمندان بزرگ نبود. اما به تدریج، دیدگاه این اندیشمندان، آتن، پایتخت یونان را هم تحت تأثیر قرار داد و آتن به مرکز نظریات گوناگون و اختلافات فکری تبدیل شد.

**نکته:** دقت شود نظریات گوناگون و متضاد اندیشمندان باعث شد تا نوعی تشویش و نگرانی بر اذهان مردم غالب شود و دلیل اختلافات فکری در آتن این مورد نبود.

(آغاز تاریفی فلسفه، صفحه ۳۴)

## ۸۶- گزینه «۳»

(موسی سپاهی)

نخستین اندیشمندان فلسفه به دگرگونی‌هایی که پیوسته در طبیعت رخ می‌داد توجه داشتند، یعنی طبیعت برای آنها پرسش‌برانگیز بود و تحلیل عقلانی این تحولات، در کانون اندیشه آنها بود. باید توجه داشت که این اندیشمندان، صرفاً فیلسوف نبودند. حتی در آن زمان هنوز کلمه «فیلسوف» برای کسی به کار نمی‌رفت، بلکه دانشمندانی بودند که کم‌وبیش با مجموعه علوم زمان خود از جمله فلسفه آشنا بودند و به مسائل بنیادین هستی نیز توجه می‌کردند و این امر، به روشنی نشان می‌دهد که در آن زمان، تمایز روشنی میان علم و فلسفه وجود نداشته است.

(آغاز تاریفی فلسفه، صفحه‌های ۲۹ تا ۳۱)

## ۸۷- گزینه «۲»

(موسی سپاهی)

در هر تمدنی درباره مسائل بنیادی تفکر و اندیشه‌ای بوده است؛ گرچه آثار مکتوبی از آنان به ما نرسیده باشد و ما اطلاعی از آن اندیشه‌ها نداشته باشیم. برخی تمدن‌ها به اندازه‌ای قدیمی هستند که آثارشان به دلایل مختلف از بین رفته‌اند. اما تمدن‌های قدیمی‌تر، مقدمه و پلکان تمدن‌های جدیدتر بوده‌اند و دستاوردهای آنها به تمدن‌های جدیدتر منتقل شده است. طبق این دلایل، اطلاعات امروز ما به هیچ‌وجه نمی‌تواند تاریخ دقیقی از آغاز فلسفه ارائه دهد؛ اما این امر به معنای نبود اندیشه یا تفکر فلسفی در مکان‌ها و زمان‌های دورتر نیست.

(آغاز تاریفی فلسفه، صفحه ۲۹)

## ۸۸- گزینه «۴»

(نازنین فاطمه هایدلومصفازاده)

پارمنیدس می‌گفت در جهان واقع، نیستی راه ندارد و نمی‌توان گفت «نستی، هست»؛ زیرا این جمله، تناقض‌آمیز است. (یعنی پایه و مقدمه استدلال پارمنیدس، این است که دو چیز متناقض، با هم جمع نمی‌شوند و نمی‌شود یک چیزی، نیست باشد و در عین حال هست هم باشد.)



# دفترچه پاسخ

## عمومی یازدهم انسانی

۱۴ آذر ۱۴۰۴

### طراحان

فارسی (۲)	حسین پرهیزگار، محسن فدایی، حمیدرضا کرمی، الهام محمدی، آرش مرتضایی فر
دین و زندگی (۲)	محسن بیاتی، فردین سماقی، محمدمهدی مانده‌علی، مرتضی محسنی کبیر، میثم هاشمی
زبان انگلیسی (۲)	رحمت‌الله استبری، هلیا حسینی‌نژاد، محسن رحیمی، مانی صفائی، آرمین رحمانی، بیتا قربان‌پور

### گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۲)	آرش مرتضایی فر	محسن اصغری	—	الناز معتمدی، محسن جمشیدی، مهدی یعقوبیان
دین و زندگی (۲)	محمدمهدی مانده‌علی	امیرمهدی افشار یاسین ساعدی	محمدفرحان فخاریان	محمدصدرآ پنبه‌پور، یحیی بلوچی، مصطفی وکالتی، محمدحسن سعیدی
دین و زندگی اقلیت	دبورا حاتانیا	معصومه شاعری	—	—
زبان انگلیسی (۲)	بیتا قربان‌پور	طاها اصغریان، محدثه مرآتی	محمد سعید رضایی	زهرا فلاحی، سپهر اشتیاقی

### گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی
صفحه‌آرا	سحر ایروانی
ناظر چاپ	سوران نعیمی

### گروه آزمون

### بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

فارسی (۲)

۱۰۱- گزینه ۱

(هسین پرهیزگار- سبزواری)

«حمیت» به معنی غیرت، جوانمردی و مردانگی است.

(لغت، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۸)

۱۰۲- گزینه ۲

(آرش مرتضایی‌فر)

شکل صحیح املایی کلمات: «صغیر» و «آز».

(املا، صفحه ۳۹)

۱۰۳- گزینه ۴

(عمیدرضا کرمی)

«مرا از عشق به غایتی رسان که او ماند اگرچه من نمانم»: نقش

ضمیر «م» نخست مفعول است و «م» در «نمانم»، شناسه فعل

است.

(دستور، صفحه ۵۴)

۱۰۴- گزینه ۲

(هسین پرهیزگار)

گزینه ۲: «آرام یعنی «آرامش» و نهاد است. آرامش از دل ما

می‌رود.

قید در گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «شب و همه شب»

گزینه ۳: «هر شب»

گزینه ۴: «بار دیگر»

(دستور، صفحه ۳۱)

۱۰۵- گزینه ۴

(محسن فدایی- شیراز)

گزینه ۴ فاقد «وابسته پیشین» است. (بنابراین تعداد انواع

وابسته پیشین در آن صفر است که از بقیه ابیات کمتر است.)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «این»: صفت اشاره / «هر»: صفت مبهم / «هزاران»:

صفت شمارشی (۳ نوع)

گزینه ۲: «آن»: صفت اشاره (۱ نوع)

توجه: «چه» قید پرسشی است و وابسته پیشین نیست، چون

اسمی پس از آن قرار نگرفته است.

گزینه ۳: «هر»: صفت مبهم / «این»: صفت اشاره / «چه»: صفت

تعجبی (۳ نوع)

(دستور، صفحه‌های ۱۲ و ۲۸ تا ۳۰)

۱۰۶- گزینه ۳

(آرش مرتضایی‌فر)

در بیت گزینه ۳، «چو» نخست به معنای «هنگامی‌که» است.

تشبیه در مصراع دوم: بادپا (مشبه) [را] چو کشتی (مشبه‌به) در

رود افکند.

(آرایه، صفحه‌های ۲۸ تا ۳۰)

۱۰۷- گزینه ۳

(محسن فدایی- شیراز)

«بخت دل برداشته» آرایه «تشخیص» ایجاد کرده است.

«دل برداشتن» کنایه از ناامید شدن.

«بخت و سخت» جناس ناهمسان (ناقص) دارد.

(آرایه، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

۱۰۸- گزینه ۳

(آرش مرتضایی‌فر)

مفهوم مشترک: اتکا به خویشتن

معنای گزینه ۳: متوسل شدن به دیگران کاری بیهوده بود،

اکنون باید به خداوند پناه ببرم و از او درخواست کمک کنم.

(مفهومی، صفحه ۴۴)

۱۰۹- گزینه «۲»

(الهام ممبری)

الف) منظور از «سد روان»: رود سند است که همانند سدی در برابر سپاهیان جلال‌الدین قرار گرفته است.

ب) منظور از «دریای خون»: میدان جنگ است که از شدت جنگ و خون‌ریزی به دریایی از خون تعبیر شده است.

ج) منظور از «برگ»: سربازان مغول هستند که علی‌رغم آن که بسیاری از آن‌ها کشته می‌شدند اما هم‌چنان بر تعدادشان افزوده می‌شد.

د) منظور از «شام رستاخیز»: میدان جنگ است که با آشوب و غوغایی که در آن برپاست به شام رستاخیز (قیامت) تشبیه شده است.

(مفهوم، صفحه‌های ۲۹ و ۳۰)

۱۱۰- گزینه «۴»

(عمیدرضا کرمی)

مفهوم بیت گزینه «۴»: تمام پدیده‌های این عالم در چشم انسان آگاه، جلوه‌ای از جلوه‌های الهی است.

(مفهوم، صفحه ۲۳)

دین و زندگی (۲)

۱۱۱- گزینه «۲»

(مسن بیاتی)

موارد «الف»، «ب» و «د» به‌درستی بیان شده‌اند.

بررسی نادرستی مورد «ج»:

با کنار هم قرار گرفتن عقل و وحی می‌توان به پاسخ سؤال‌های اساسی دست یافت.

(درس ۱، صفحه‌های ۸، ۱۰، ۱۱ و ۱۲)

۱۱۲- گزینه «۳»

(غزیزین سماقی)

استمرار و پیوستگی در دعوت: لازمه ماندگاری یک پیام، تبلیغ دائمی و مستمر آن است. این تداوم سبب شد تا تعالیم الهی جزء سبک زندگی و آداب و فرهنگ مردم شود.

(درس ۲، صفحه ۱۹)

۱۱۳- گزینه «۴»

(مسن بیاتی)

خداوند در آیه شریفه «ولکن رسول الله و خاتم النبیین: بلکه [او] فرستاده خدا و پایان‌بخش پیامبران است.» پیامبر اکرم (ص) را «خاتم النبیین» معرفی می‌کند. شیخ محمود شبستری نیز در بیت «وز ایشان سید ما گشته سالار / هم او اول هم او آخر در این کار» با آیه شریفه فوق، هم‌نوا شده است.

(درس ۳، صفحه‌های ۲۸ و ۳۱)

۱۱۴- گزینه «۱»

(مسن بیاتی)

هر پیامبری که می‌آمد (مبعوث می‌گشت)، به آمدن پیامبر بعدی بشارت می‌داد و بر پیروی از او تأکید می‌کرد.

(درس ۳، صفحه ۳۳)

۱۱۵- گزینه «۳»

(مهم‌مهری مانره‌علی)

خداوند از قلب و درون همه آگاه است و میان کسانی که حقیقت را درک کرده‌اند، اما به خاطر امیال دنیوی از آن پیروی نمی‌کنند و کسانی که با همه زحمتی که کشیده‌اند، حقیقت را نیافته‌اند، فرق می‌گذارد. لذا گروه اول مورد مؤاخذه قرار خواهند گرفت. افرادی که از آمدن پیامبر جدید آگاه نگشته‌اند، اگر مطابق دین خود عمل کرده باشند، نزد خداوند عذر دارند و پاداش خود را می‌گیرند؛ لذا در قیامت مؤاخذه نخواهند شد.

(درس ۳، صفحه ۳۴)

۱۱۶- گزینه «۲»

(میثم هاشمی)

آسان‌ترین راه برای غیر الهی نشان دادن اسلام و قرآن کریم، آوردن سوره‌های مشابه یکی از سوره‌های این کتاب الهی است.

(درس ۴، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

۱۱۷- گزینه «۳»

(میثم هاشمی)

- این حدیث امام باقر (ع)، مربوط به جامعیت و همه‌جانبه بودن است.

- آیه «وَ السَّمَاءَ بَنِينَاهَا بَايِدٍ وَ اَنَا لَمُوسِعُونَ» و آسمان را با قدرت خود برافراشتیم و همواره آن را وسعت می‌بخشیم.» مربوط به نظریه انبساط جهان می‌باشد.

- انسجام درونی در عین نزول تدریجی: می‌دانیم که آثار و نوشته‌های اولیه دانشمندان و متفکران با آثار دوران پختگی آن‌ها متفاوت است. از این‌رو، دانشمندان معمولاً در نوشته‌های گذشته خود تجدیدنظر می‌کنند و اگر بتوانند، کتاب‌های گذشته خود را اصلاح می‌نمایند.

(درس ۴، صفحه‌های ۴۵ تا ۴۷)

۱۱۸- گزینه «۱»

(میثم هاشمی)

- قرآن کریم، آخرین کتاب الهی است که بر خاتم پیامبران (ص) نازل شده و گواه و دلیل نبوت ایشان است.

- مخالفان سرسخت اسلام از همان ابتدای نزول قرآن کریم تاکنون، تلاش‌های بسیاری کرده‌اند تا عظمت قرآن را زیر سؤال ببرند.

- این کتاب فقط از امور معنوی، یا آخرت و رابطه انسان با خدا سخن نمی‌گوید؛ بلکه از زندگی مادی و دنیوی انسان،

مسئولیت‌های اجتماعی و رابطه وی با انسان‌های دیگر سخن می‌گوید و برنامه‌های جامع و همه‌جانبه را در اختیارش قرار می‌دهد.

(درس ۴، صفحه‌های ۴۰، ۴۳ و ۴۶)

۱۱۹- گزینه «۳»

(مرتضی مفسنی کبیر)

- پیامبر اکرم (ص)، علاوه بر رساندن وحی به مردم، وظیفه تعلیم و تبیین آیات قرآن کریم را نیز به عهده داشت (مرجعیت دینی) تا مردم بتوانند به معارف بلند این کتاب آسمانی دست یابند و جزئیات احکام و قوانین را بفهمند و شیوه عمل کردن به آن را بیاموزند (درست بودن بخش اول همه گزینه‌ها).

- اجرای قوانین الهی از جمله قوانین و احکام اجتماعی اسلام، با تشکیل حکومت اسلامی، که همان ولایت ظاهری است ممکن می‌شود (رد گزینه‌های «۲» و «۴»).

- پیامبر (ص)، مسئولیت دریافت و ابلاغ وحی را به‌طور کامل انجام داد و همه آیات قرآن را برای مردم خواند و همچنین نویسندگانی را مأمور نوشتن قرآن نمود (رد گزینه‌های «۱» و «۲»).

(درس ۵، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

۱۲۰- گزینه «۳»

(مرتضی مفسنی کبیر)

این فرموده امام علی (ع)، تأییدکننده مقام «ولایت معنوی» می‌باشد و روشن است که آموزش این علوم از طریق آموختن معمولی نبود، بلکه به‌صورت الهام بر روح و جان حضرت (ع) بوده است.

(درس ۵، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

زبان انگلیسی (۲)

۱۲۱- گزینه «۳»

(رسمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «ما پول زیادی صرف خرید لباس نخواهیم کرد؛ به جایش قرار است تعداد کمی کیف بخریم.»

نکته مهم درسی:

اسم "money" غیرقابل شمارش است و به همراه آن نمی‌توان از "many" استفاده کرد (رد گزینه‌های «۱» و «۴»). دقت کنید که در صورت به‌کارگیری "few" جمله بار معنایی منفی پیدا می‌کند به‌نحوی که بیانگر این مفهوم است که تقریباً هیچ کیفی خریداری نخواهد شد که مشخصاً با معنای جمله مطابقت ندارد (رد گزینه «۲»).

(گرامر)

۱۲۲- گزینه «۲»

(رسمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «الف: من می‌خواهم این کفش‌ها را بخرم. قیمت آن‌ها چقدر است؟»

ب: ۸۰ دلار.»

نکته مهم درسی:

در صورت به‌کارگیری فعل اصلی "cost" نمی‌توان از افعال "is" و "are" در ساختار سؤالی استفاده کرد (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). اسم "these shoes" جمع است و برای اشاره به آن باید از ضمیر جمع "they" استفاده کرد (رد گزینه «۱»).

(گرامر)

۱۲۳- گزینه «۱»

(رسمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «تو همیشه می‌توانی در این کلاس‌ها تعدادی دانش‌آموز خوب پیدا کنی. آن‌ها تکالیفشان را با دقت انجام می‌دهند.»

نکته مهم درسی:

قیود تکرار مانند "always" بعد از افعال کمکی مانند "can" به کار می‌روند (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). قیود تکرار قبل از فعل اصلی به کار می‌روند (رد گزینه «۳»). در ضمن، به همراه اسم جمع "students" که قابل شمارش است، نمی‌توان از "a little" استفاده کرد (رد گزینه «۳»).

(گرامر)

۱۲۴- گزینه «۳»

(مانی صفائی)

ترجمه جمله: «دوستان من تصمیم گرفتند در پارک مورد علاقه‌شان وقت بگذرانند و درباره فوتبال و والیبال صحبت کنند.»

۱) افتادن

۲) بهتر کردن

۳) وقت گذراندن

۴) اضافه کردن، به‌دست آوردن

(واژگان)

۱۲۵- گزینه «۲»

(مانی صفائی)

ترجمه جمله: «وقتی او شب‌ها به ستاره‌ها نگاه می‌کند، سعی می‌کند تصور کند که زندگی در سیارات دیگر چگونه است.»

۱) افزایش دادن

۲) تصور کردن

۳) آهسته دویدن

۴) قرض گرفتن

(واژگان)

۱۲۶- گزینه «۱»

(مانی صفائی)

ترجمه جمله: «دوستان خوب ممکن است تفاوت‌های زیادی در نظراتشان داشته باشند، اما همچنان عمیقاً به یکدیگر احترام می‌گذارند و به هم اهمیت می‌دهند.»

۱) تفاوت

۲) اینترنت

۳) کلاس

۴) عضو

(واژگان)

**ترجمه متن درک مطلب:**

سیگار کشیدن یک عادت بد است که میلیون‌ها نفر در سراسر جهان را تحت تأثیر قرار می‌دهد. این عادت اغلب در سال‌های نوجوانی، گاهی به دلیل فشار همسالان یا کنجکاو، آغاز می‌شود. سیگار کشیدن به ریه‌ها، قلب و رگ‌ها آسیب می‌زند و خطر ابتلا به بیماری‌هایی مانند سرطان ریه، حملات قلبی و مشکلات تنفسی را افزایش می‌دهد. این عادت اعتیادآور است، زیرا سیگار حاوی نیکوتین است، ماده شیمیایی‌ای که باعث می‌شود افراد بیشتر به آن تمایل پیدا کنند. حتی سیگار کشیدن گهگاهی نیز می‌تواند مضر باشد و ترک آن اغلب بسیار دشوار است. افرادی که سیگار می‌کشند نه تنها به خودشان آسیب می‌رسانند، بلکه به اطرافیانشان نیز آسیب می‌زنند، زیرا دود دست دوم (دود ناشی از استعمال دخانیات توسط دیگران) می‌تواند باعث مشکلات جدی سلامتی برای اعضای خانواده، دوستان و کودکان شود.

بسیاری از دولت‌ها و سازمان‌ها برای کاهش سیگار کشیدن تلاش می‌کنند. کمپین‌های ضد سیگار، برچسب‌های هشداردهنده روی بسته‌ها و ممنوعیت سیگار کشیدن در اماکن عمومی به مردم کمک می‌کند تا خطرات را درک کنند. گروه‌های حمایتی، مشاوره و داروها به منظور کمک به سیگاری‌ها برای ترک کردن در دسترس هستند.

فناوری نیز نقش دارد؛ برنامه‌ها و نرم‌افزارهای آنلاین می‌توانند پیشرفت را پیگیری کرده و تشویق کنند. تغییر این عادت باعث بهبود سلامتی، صرفه‌جویی در هزینه و افزایش امید به زندگی می‌شود. اجتناب از سیگار کشیدن یکی از مهم‌ترین گام‌ها به سوی زندگی سالم‌تر است.

۱۲۷- گزینه «۲»

(آرمین رهمانی)

ترجمه جمله: «ایده اصلی متن چیست؟»

«خطرات سیگار کشیدن و راه‌های ترک آن»

(درک مطلب)

۱۲۸- گزینه «۲»

(آرمین رهمانی)

ترجمه جمله: «کدام یک از اصطلاحات زیر در متن تعریف شده

است؟»

«نیکوتین»

(درک مطلب)

۱۲۹- گزینه «۴»

(آرمین رهمانی)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدام یک از موارد زیر روشی برای

کمک به افراد برای ترک سیگار نیست؟»

«قوانینی که توسط والدین وضع می‌شود»

(درک مطلب)

۱۳۰- گزینه «۱»

(آرمین رهمانی)

ترجمه جمله: «کدام یک از جملات زیر براساس متن صحیح می‌باشد؟»

«حتی گاه سیگار کشیدن نیز می‌تواند مضر باشد.»

(درک مطلب)

۱۳۱- گزینه «۲»

(مفسن ریمیمی)

ترجمه جمله: «الف: آیا می‌دانی چند زبان در جهان وجود دارد؟»  
«ب: بله، در مورد آن، مقداری اطلاعات دارم.»

**نکته مهم درسی:**

با توجه به این که اسم "information" یک اسم غیر قابل شمارش است، نمی‌توانیم از معرف‌های به کار رفته در گزینه‌های «۳» و «۴» استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). ضمناً دقت کنید ساختار به کار رفته در گزینه «۱» ناقص است و باید به صورت "a lot of" به کار رود.

گزاره، سؤال ۳۰- امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۴، صفحه ۴۷ کتاب درسی)

۱۳۲- گزینه «۴»

(مفسن ریمیمی)

ترجمه جمله: «الف: هزینه ۲۰۰ بلیت سینما چقدر می‌شود؟»  
«ب: مطمئن نیستم. چرا وبسایت را بررسی نمی‌کنی؟»

**نکته مهم درسی:**

در اعداد انگلیسی از ۲۱ تا ۹۹ بین رقم یکان و دهگان خط فاصله مورد نیاز است (رد گزینه «۱»). اعدادی که قبل از اسم به کار می‌روند باید مفرد باشند مگر اینکه بین عدد و اسم، حرف اضافه "of" قرار گیرد مانند "hundreds of people" (هزاران نفر). بنابراین "two hundred" نباید "s" جمع بگیرد، زیرا قبل از اسم ("cinema tickets") به کار رفته است (رد گزینه «۲»). ساختار درست گزینه «۳» "twenty- four" است (رد گزینه «۳»).

گزاره، سؤال ۳۱- امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۴، صفحه ۳۲ کتاب درسی)

۱۳۳- گزینه «۳»

(مفسن ریمیمی)

ترجمه جمله: «امکانش هست لطفاً برایم یک کیسه شکر بیاوری؟»  
**نکته مهم درسی:**

در همراهی با اسم غیرقابل شمارش "sugar" (شکر)، از "a bag of" استفاده می‌کنیم. از گزینه «۱» در همراهی با مایعاتی مثل "milk" و "water" و از گزینه‌های «۲» و «۴» در همراهی با "cake" می‌توانیم استفاده کنیم. (رد سایر گزینه‌ها)

گزاره، سؤال ۳۱- امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۳، صفحه ۳۰ کتاب درسی)

۱۳۴- گزینه «۱»

(بیبا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «پلیس از تابلوهای راهنمایی و رانندگی برای کنترل محدودیت‌های سرعت و شرایط جاده استفاده می‌کند، به‌ویژه در مناطق شلوغ.»

- |                 |          |
|-----------------|----------|
| ۱) تابلو، علامت | ۲) مهارت |
| ۳) اجتماع       | ۴) خطر   |

واژگان، برگرفته از سؤال ۱۴ امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۴، صفحه ۱۸ کتاب درسی)

۱۳۵- گزینه «۱»

(بیبا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «امروزه خیلی از بچه‌ها تنبل و بی‌تحرک هستند و بیشتر وقت آزادشان را صرف تماشای تلویزیون یا بازی‌های ویدیویی می‌کنند.»

- |           |         |
|-----------|---------|
| ۱) مبل    | ۲) وزن  |
| ۳) رایانه | ۴) گوشت |

**نکته مهم درسی:**

به ترکیب واژگانی "couch potato" به معنای «فرد کم‌تحرک و تنبل» توجه کنید.

واژگان، برگرفته از سؤال ۱۸ امتحان نهایی فروردین ۱۴۰۴، صفحه ۵۳ کتاب درسی)

۱۳۶- گزینه «۱»

(بیتا قربان پور)

ترجمه جمله: «ایران تقریباً ۱/۱ درصد از جمعیت جهان را تشکیل می‌دهد، یعنی بیش از ۸۹ میلیون نفر امروز در آن‌جا زندگی می‌کنند.»

(۱) در همراهی با "up" تشکیل دادن

(۲) ملاقات کردن

(۳) مقایسه کردن

(۴) گستره‌ای را شامل شدن

(واژگان، برگرفته از سؤال ۱۷ امتحان نهایی فرورد ۱۴۰۴، صفحه ۲۳ کتاب درسی)

۱۳۷- گزینه «۱»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «چند زبان کمتر از ۹۹ نفر گویشور دارند؟»

«۵۴۸ زبان»

(درک مطلب، برگرفته از سؤال ۴۸ امتحان نهایی فرورد ۱۴۰۴، مشابه متن درس ۱)

کتاب درسی)

۱۳۸- گزینه «۳»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر نمونه‌ای از ارتباط غیر کلامی است؟»

«است؟»

«حرکات بدن»

(درک مطلب، برگرفته از سؤال ۴۹ امتحان نهایی فرورد ۱۴۰۴، مشابه متن درس ۱)

کتاب درسی)

۱۳۹- گزینه «۳»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «با توجه به متن، زبان‌های در معرض خطر انقراض چیست؟»

«چيست؟»

«زبان‌هایی با گویشوران بسیار کم که در معرض خطر نابودی هستند.»

(درک مطلب، برگرفته از سؤالات ۵۰-۴۵ امتحان نهایی فرورد ۱۴۰۴، مشابه متن درس ۱)

کتاب درسی)

۱۴۰- گزینه «۱»

(هلیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «کلمه "their" که در متن زیر آن خط کشیده است به چه چیزی اشاره دارد؟»

«speakers» (گویشوران)

(درک مطلب، برگرفته از سؤال ۴۷ امتحان نهایی فرورد ۱۴۰۴، مشابه متن درس ۱)

کتاب درسی)

**ترجمه متن درک مطلب ۲:**

زبان ابزار قدرتمندی است که انسان‌ها برای برقراری ارتباط با یکدیگر از آن استفاده می‌کنند. ارتباط کلامی و غیرکلامی کلید افراد موفق در زندگی روزمره آن‌ها شده است. ارتباط کلامی، که به‌جای حرکات بدن از کلمات استفاده می‌کند، ابزار ضروری برای ارتباط است. ارتباط غیرکلامی اشکال متنوعی دارد، مانند زبان بدن، حرکات بدن، حالت‌های چهره، زبان اشاره و غیره. همه زبان‌ها شکل گفتاری دارند، اما برخی از آن‌ها شکل نوشتاری ندارند. به‌طرز شگفت‌آوری حدود ۷۰۰۰ زبان در جهان وجود دارد. از این زبان‌ها، بیش از ۲۰۰۰ زبان در آفریقا، ۱۰۰۰ [زبان] در قاره آمریکا، بیش از ۲۲۵۰ [زبان] در آسیا، حدود ۲۳۰ [زبان] در اروپا و بیش از ۱۳۰۰ زبان در اقیانوسیه وجود دارد. حدود ۵۴۸ زبان کمتر از ۹۹ نفر گویشور دارند و تقریباً ۸٪ زبان‌های جهان را تشکیل می‌دهند. به آن‌ها زبان‌های در معرض خطر انقراض گفته می‌شود. با پیر شدن و فوت گویشوران چنین زبان‌هایی، زبان آن‌ها نیز از بین خواهند رفت.

# دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد  
(دوره دوم)  
۱۴ آذر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰  
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
حامد کریمی	مسئول دفترچه
آرین غلامی	ویراستار
حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، امیرحسین افجه، امیرعلی حسینی‌زاده، فرزاد شیرمحمدلی	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون‌خواه	مسئول درس مستندسازی
ستایش یاوری	ویراستار مستندسازی

استعداد تحلیلی

۲۵۱- گزینه ۱

(فامد کریمی)

واژه «منابع» جمع «منبع» است و عبارت «منابعها» صحیح نیست. پس بند اول نیاز به ویرایش دارد.

(تصحیح یملات، هوش کلامی)

۲۵۲- گزینه ۲

(فامد کریمی)

شکل درست عبارت، ۲۹ نقطه دارد:

جایگزینی منابع مشروعیت سنتی با نهادهای عقلانی و انتخابی

(ترتیب کلمات، هوش کلامی)

۲۵۳- گزینه ۱

(فامد کریمی)

با حروف به هم ریخته گزینه «۱» کلمه «مقطعی» ساخته می شود که جای خالی متن را پر می کند.

(کلمه سازی، هوش کلامی)

۲۵۴- گزینه ۴

(ممید اصفهانی)

عبارت «دست به عصا» مدنظر است که گزینه «۴» آن را به درستی توصیف کرده است.

(کلمه سازی، هوش کلامی)

۲۵۵- گزینه ۱

(ممید اصفهانی)

عبارت گزینه «۱» سه نکته اصلی متن را پوشش می دهد:

هدف: رهایی بیان از قید منطق / روش: کاوش ناخودآگاه / منشأ: نظریات فروید

در دیگر گزینه ها:

گزینه «۲»: هدف اصلی جنبش فراواقع گرایی نمایان ساختن مرز بین واقعیت و اخلاق نبود، بلکه درهم شکستن مرز بین واقعیت و خیال و رهایی از قید منطق و اخلاق بود.

گزینه «۳»: جنبش فراواقع گرایی در اوایل قرن بیستم شکل گرفت و متن چیزی از این جنبش در نیمه دوم قرن بیستم نگفته است.

گزینه «۴»: جنبش فراواقع گرایی به دنبال رهایی از قید منطق بود، نه لزوماً از بین بردن کامل تأثیر منطق.

(استدلال، هوش کلامی)

۲۵۶- گزینه ۴

(کنکور انسانی ۱۳۰۴، با تغییر)

به جز بیت گزینه «۴»، همه ابیات و نیز عبارت صورت سؤال در پی بیان این نکته اند که با هر شخص می باید به اندازه فهم او سخن گفت.

(قرابت معنایی، هوش کلامی)

۲۵۷- گزینه ۱

(ممید اصفهانی)

شکل درست ابیات:

(د) «تکیش» با غلامان یکی راز گفت / که این را نباید به کس بازگفت

(الف) به یک سالش آمد ز دل بر دهان / به یک روز شد منتشر در جهان

(ج) بفرمود جلد را بی دریغ / که بردار سرهای اینان به تیغ

(ب) یکی ز آن میان گفت و زنهار خواست / مکش بندگان کاین گناه از تو خاست

(ترتیب یملات، هوش کلامی)

۲۵۸- گزینه ۳

(فاطمه راسخ)

کل پول را  $x$  می گیریم. داریم:

$$\frac{x}{4} \rightarrow \text{فرزند بزرگتر} : x - \frac{x}{4} = \frac{3x}{4}$$

$$\frac{3x}{4} \times \frac{1}{3} = \frac{x}{4} \rightarrow \text{فرزند دوم} : \frac{3x}{4} - \left(\frac{x}{4}\right) = \frac{x}{2}$$

$$\frac{1}{2} \times \frac{x}{2} = \frac{x}{4} \rightarrow \text{فرزند سوم}$$

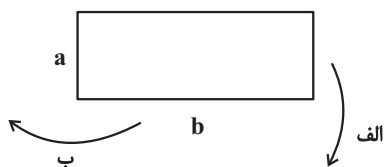
پس سهم هر سه فرزند برابر شده است.

(کفایت داده، هوش منطقی ریاضی)

۲۵۹- گزینه ۲

(فاطمه راسخ)

حجم استوانه با اندازه ارتفاع و با مجذور شعاع نسبت دارد. پس در حالت دوم که شعاع بزرگتر است، حجم بزرگتر می شود.



طول  $b$  و عرض  $a$ :

$$\text{حجم استوانه اول} = \pi r^2 h = \pi a^2 b$$

$$\text{حجم استوانه دوم} = \pi r^2 h = \pi b^2 a$$

$$\pi a^2 b \circ \pi b^2 a, a \circ b$$

پس دو عبارت مقابل هم ارزند.

که  $a < b$  است.

(کفایت داده، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۰- گزینه ۱»

(کتاب استعدادتفلیلی هوش کلامی)

کافی است ۳ رقم سمت راست عدد بر ۸ بخش پذیر باشد تا عدد مضرب ۸ باشد. بر این اساس، گزینه «۳» نادرست است:

$$۶۲۰ = ۷۷ \times ۸ + ۴$$

اما برای آن که عددی بر ۹ بخش پذیر باشد، باید حاصل مجموع رقم‌های آن بر ۹ بخش پذیر باشد.

$$۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰ \Rightarrow ۱+۶+۱+۷+۱+۸+۱+۹+۲+۰ = ۳۶ = ۴ \times ۹$$

$$۵۴۰۵۳۰۵۲۰ \Rightarrow ۵+۴+۰+۵+۳+۰+۵+۲+۰ = ۲۴ = ۲ \times ۹ + ۶$$

$$۲۴۲۳۲۲۲۱۲۰ \Rightarrow ۲+۴+۲+۳+۲+۲+۲+۱+۲+۰ = ۲۰ = ۲ \times ۹ + ۲$$

(یکان و بخش پذیری، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۱- گزینه ۱»

(کتاب استعدادتفلیلی هوش کلامی)

عددی که بر دو و بر سه بخش پذیر باشد، حتماً بر شش هم بخش پذیر است. لذا اگر سه عدد پشت سر هم را در هم ضرب کنیم، هر عددی که باشند، حاصل بر عدد شش بخش پذیر است.

(یکان و بخش پذیری، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۲- گزینه ۴»

(ممیز کنشی)

عددهای ۳، ۴ در ستون راست و عددهای ۱ و ۳ در ردیف سوم معلوم هستند. باقی خانه‌ها نیز در مرحله بعد معلوم می‌شوند و جدول یک حالت نهایی دارد.

		۳	۴
			۳
۳	۴	۱	۲
۲			۱

۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳
۳	۴	۱	۲
۲	۳	۴	۱

(سوروکو، اصل ضرب، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۳- گزینه ۱»

(امیرعلی عسینی زاره)

هر عدد صورت سؤال را اگر با حاصل جمع ارقام آن عدد جمع کنیم، عدد بعدی ساخته می‌شود:

$$۷۵: ۷+۵=۱۲, ۷۵+۱۲=۸۷$$

$$۸۷: ۸+۷=۱۵, ۸۷+۱۵=۱۰۲$$

$$۱۰۲: ۱+۰+۲=۳, ۱۰۲+۳=۱۰۵$$

$$۱۰۵: ۱+۰+۵=۶, ۱۰۵+۶=۱۱۱$$

(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۴- گزینه ۴»

(امیرمسن افیه)

اختلاف بزرگ‌ترین و کوچک‌ترین عدد درون مربع، عدد بیرونی است:

$$۹-۵=۴, ۷-۱=۶, ۹-۳=۶, ۸-۲=۶$$

(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۵- گزینه ۳»

(ممیز کنشی)

حاصل ضرب ارقام اعداد صورت سؤال، ۹ است. این اعداد از بزرگ به کوچک مرتب شده‌اند، پس جای علامت سؤال باید عدد ۱۱۹ قرار بگیرد.

(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۶- گزینه ۳»

(فاطمه اسخ)

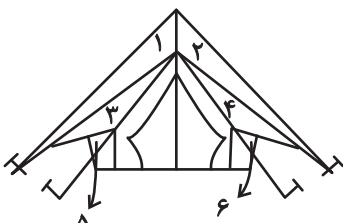
از تکرارها می‌فهمیم اگر بخش هاشورخورده دو شکل بخش مشترک داشته باشند، کد **B** و اگر نداشته باشند کد **A** در نظر گرفته می‌شود. به جای علامت سؤال، چون دو قسمت بخش مشترک دارند، کد **B** لازم است. همچنین اگر دو قسمت غیرهاشور یکسان باشد، کد **D** اگر یکسان نباشد کد **C** در نظر گرفته می‌شود که این‌ها هم در بالای علامت سؤال یکی مثلث است و دیگری مربع، پس کد **C** لازم است:

(کدگذاری، هوش غیرکلامی)

۲۶۷- گزینه ۲»

(فرزاد شیرممدلی)

شش مثلث در شکل صورت سؤال وجود دارد.

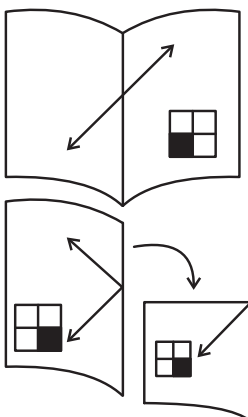


(شمارش، هوش غیرکلامی)

۲۶۸- گزینه ۴»

(فرزاد شیرممدلی)

با توجه به تقارن‌ها، شکل نهایی معلوم می‌شود.

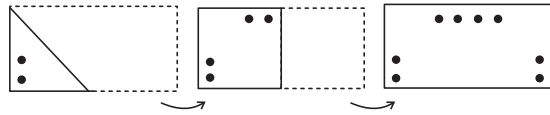


(کاغذ شفاف، هوش غیرکلامی)

۲۶۹- گزینه «۱»

(غریزاد شیرممدلری)

مراحل تا را پس از سوراخ برعکس طی می کنیم:

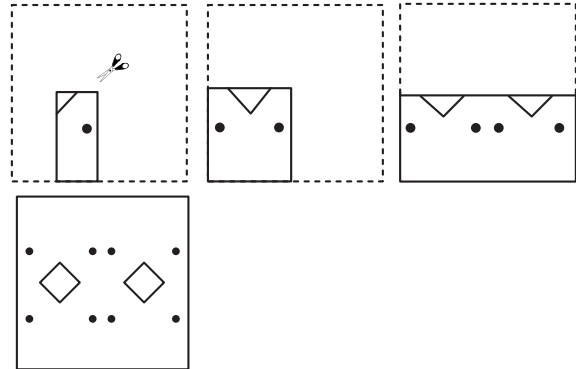


(تا، هوش غیرکلامی)

۲۷۰- گزینه «۴»

(شمیر کنی)

مراحل تا را پس از سوراخ برعکس طی می کنیم:



(برش، هوش غیرکلامی)